

Република Србија
ФАКУЛТЕТ ПЕДАГОШКИХ НАУКА
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

Број: 01-1014/1-1-2

19.03.2024.

Јагодина

На основу члана 11. став 3. Правилника о пријави и одбрани завршног рада на мастер академским студијама (број: 01-5812/1, од 24.12.2019.), а у складу са одлуком Наставно-научног већа Факултета, број: 01-5115/1, од 14.11.2019. године, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу обавештава јавност

I. Ставља се на увид јавности завршни рад на мастер академским студијама, под називом *Рад са даровитим ученицима у разредној настави ликовне културе*, кандидата Владане Петровић и *Извештај комисије за оцену и одбрану наведеној завршној ради* број 01-1014/1-1 од 18.03.2024. године.

II. Извештај Комисије ставља се на увид јавности објављивањем на сајту Факултета. Завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије стављају се на увид јавности у библиотеци Факултета.

III. Рок објављивања: 8 дана.

IV. Примедбе и предлози на урађени завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије достављају се у предвиђеном року преко пословног секретара.

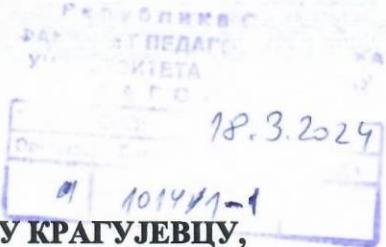
Достављено администратору и библиотеци, и истакнуто на огласној табли 19.03.2024. године.



Самостални стручно-технички сарадник
за студије и студентска питања – мастер

и докторске студије

Милан Лукић



ФАКУЛТЕТ ПЕДАГОШКИХ НАУКА УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ,
ЈАГОДИНА

НАСТАВНО-НАУЧНОМ ВЕЋУ ФАКУЛТЕТА ПЕДАГОШКИХ НАУКА
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ЈАГОДИНА

Одлуком Наставно-научног већа Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, бр. 01-447/1, донетој на седници одржаној 31. јануара 2024. године, образована је Комисија за оцену и одбрану завршног рада на мастер академским студијама, под називом *Рад са даровитим ученицима у разредној настави ликовне културе* кандидата Владане Петровић I-25/2022 МС, у саставу:

Председник:

- Слободан Штетић, редовни професор Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област *Графички дизајн*

Чланови:

- Др Милош Ђорђевић, ванредни професор Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област *Ликовна уметност са методиком наставе*
- Др Богдан Штетић, доцент Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област *Ликовна уметност са методиком наставе*, ментор.

На основу процене мастер рада Комисија подноси следећи

ИЗВЕШТАЈ

Мастер рад под називом *Рад са даровитим ученицима у разредној настави ликовне културе*, кандидата Владане Петровић I-25/2022 МС, написан је у обimu од 71 стране формата А4. У текст је, у складу са темом, укомпоновано 3 табеле и 21 графикон који прате текст у делу приказа резултата истраживања. За рад је коришћено 38 библиографских јединица и углавном су то дела и радови који се директно односе на истраживани простор, а временски су актуелни и релевантни за ниво, врсту и намену рада.

Текст је логички и функционално подељен у пет већих целина. Свако поглавље рада чини, у стилском и функционалном смислу, сасвим логичан део рада, али су, такође, и сви ти делови завршног рада укомпоновани у једну кохерентну целину, која је у чврстој вези са основном идејом рада.

У *уводном делу* рада истиче се да је намера истраживача да објасни значај и улогу препознавања даровитости код ученика и прилагођавања наставног процеса предмета *ликовна култура* даровитим ученицима од стране учитеља и наставника.

У *теоријском делу* рада кандидат се бавио дефинисањем појмова који се односе на карактеристике даровитих ученика и одлике учитеља даровитих ученика, као подршке у наставном процесу. Такође дефинисан је појам наставе ликовне културе и главне одлике наставног процеса организованог тако да одговара потребама даровите деце.

У делу *Методологија истраживања, циљ истраживања* је дефинисан као испитивање знања и ставова учитеља о прилагођавању наставе *Ликовне културе* уметнички даровитим ученицима у разредној настави.

Одређен је узорак истраживања (93 учитеља са територије републике Србије), описани су време, организација и ток истраживања, као и примењене методе, технике и инструменти.

У делу који се бави *резултатима истраживања* кандидат описује да је утврдио следеће чињенице: највећи број учитеља је током радног односа имало искуства у раду са даровитим ученицима; највећи проценат испитаника нема адекватан ниво знања када су у питању карактеристике и препознавање даровитих ученика; највећи број учитеља има позитиван став према прилагођавању наставе даровитим ученицима; највећи број испитаника сматра да је предмет *Ликовна култура* важан за стицање трајних и употребљивих знања и способности ученика.

Кандидат на крају *закључује* да ово истраживање може бити полазиште за нова испитивања овог проблема. Утврђено је да највећи број испитаника препознаје важност своје улоге у идентификацији даровитих ученика и њиховог даљег подстицања кроз наставу ликовне културе. Такође испитаници су свесни поступака којима се може оплеменити наставни процес предмета *Ликовна култура* те да се наведени предмет не сме и даље маргинализовати.

ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ

Завршни рад кандидата Владане Петровић, је у целини урађен у складу са савременим теоријско-методолошким захтевима израде завршних радова. Планирано истраживање успешно је реализовано. Систематично и прегледно су представљени резултати емпиријског истраживања. Референтна литература истакнутих теоретичара и методичара условила је адекватан приступ теоријском оквиру рада и дискусији добијених резултата.

Комисија је једногласна у оцени да завршни рад на мастер академским студијама има све карактеристике самосталног дела и представља допринос сложеној, значајној и актуелној проблематици приступа ученицима и постизању веће мотивације и интересовања за активно учешће у наставном процесу. Резултати реализованог емпиријског истраживања могу представљати значајан допринос потпунијем схватању и сагледавању нових могућности у васпитном деловању.

На основу свега наведеног Комисија је једногласна у оцени да је кандидат Владана Петровић испунила све захтеве који се од њега у смислу писања завршног рада на мастер академским студијама траже, те предлаже Наставно-научном већу Факултета педагошких наука УКГ у Јагодини да прихвати урађени завршни рад на мастер академским студијама под називом *Рад са даровитим ученицима у разредној настави ликовне културе* и кандидата позове на јавну одбрану.

Чланови Комисије:

1.

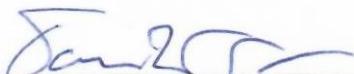


Слободан Штетић, редовни професор Факултета педагошких наука
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област
Графички дизајн, председник

2.

Др Милош Ђорђевић, ванредни професор Факултета педагошких наука
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област
Ликовна уметност са методиком наставе, члан.

3.



Др Богдан Штетић, доцент Факултета педагошких наука
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област
Ликовна уметност са методиком наставе, члан-ментор