

Република Србија
ФАКУЛТЕТ ПЕДАГОШКИХ НАУКА
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
Број: 01-659/1-2
23.02.2024.
Ј а г о д и н а

На основу члана 11. став 3. Правилника о пријави и одбрани завршног рада на мастер академским студијама (број: 01-5812/1, од 24.12.2019.), Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу обавештава јавност

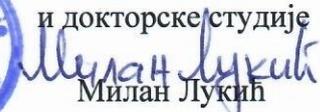
I. Ставља се на увид јавности завршни рад на мастер академским студијама, под називом *Употреба рециклажної материјала у изради дидактичких иґрачака у ликовним активностима деце предшколској узраса, кандидата Слађене Недељковић и Извештај комисије за оцену и одбрану наведеној завршној рада* број 01-659/1 од 22.02.2024. године.

II. Извештај Комисије ставља се на увид јавности објављивањем на сајту Факултета. Завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије стављају се на увид јавности у библиотеци Факултета.

III. Рок објављивања: 8 дана.

IV. Примедбе и предлози на урађени завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије достављају се у предвиђеном року преко пословног секретара.

Достављено администратору и библиотеци, и истакнуто на огласној табли 23.02.2024. године.

Самостални стручно-технички сарадник
за студије и студентска питања – мастер
и докторске студије

Милан Лукић



**Факултет педагошких наука
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина**

НАСТАВНО-НАУЧНОМ ВЕЋУ

Предмет: Извештај комисије за оцену и одбрану завршног рада на мастер академским студијама

На основу Одлуке Научно-наставног већа Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, број 01-5083/1 од 24.10.2023. године образована је Комисија за оцену и одбрану завршног рада на мастер академским студијама под *Употреба рециклажног материјала у изради дидактичких играчака у ликовним активностима деце предшколског узраста*, кандидаткиње Слађане Недељковић, студенткиње мастер академских студија на Студијском програму Васпитач у предшколским установама, број досијеа II-50/2022-МС у саставу: проф. др Милош Ђорђевић, доц. др Богдан Штетић, проф. Слободан Штетић.

ИЗВЕШТАЈ

Завршни рад на мастер академским студијама кандидаткиње Слађане Недељковић под називом *Употреба рециклажног материјала у изради дидактичких играчака у ликовним активностима деце предшколског узраста*, написан је у обиму од 61 стране. Теоријски део рада састављен је од поглавља: *Дефиниција основних појмова; Значај ликовног израза деце предшколског узраста; Рециклажни материјали применљиви у ликовним активностима; Примена технике обликовања рециклажног материјала у раду са децом предшколског узраста; Методички приступ примени технике обликовања рециклажног материјала у раду са децом предшколског узраста; Компетенције васпитача за реализацију активности - Израда, подстицање и употреба дидактичких играчака од рециклажног материјала*. Други део рада чине поглавља *Методологија истраживања, Резултати истраживања, Закључак и Литература*.

Прво поглавље под називом *Дефиниција основних појмова* (8-10) кроз посебна потпоглавља даје оквире за разумевање кључних појмова истраживања онако како су њихова значења примењена у овом раду: Предшколска установа; Ликовна активност, Рециклажни материјал, Играчка, Дидактичке играчке.

У поглављу *Значај ликовног израза деце предшколског узраста* (10-11) кратко и општено се говори о улози и значају које ликовне активности и ликовни израсз имају у животу детета.

Поглављем *Рециклажни материјали применљиви у ликовним активносима* (12-14) даје се преглед материјала који се може сврстати у групу рециклажног и указује се на начине на који се поједини материјали могу искористити у ликовним активностима деце предшколског узраста.

Примена технике обликовања рециклажног материјала у раду са децом предшколског узраста (15-25) је поглавље које даје детаљан преглед различитих врста рециклажног материјала који се може користити у ликовним активностима пластичног моделовања, односно обликовања у раду деце предшколског узраста. Овај преглед изведен је кроз засебна потпоглавља: Примена папира у раду са децом; Примена пластичних маса у раду са децом; Примена метала у раду са децом; Примена дрвета у раду са децом; Примена вуне у раду са децом.

У оквиру поглавља *Методички приступ примени технике обликовања рециклажног материјала у раду са децом предшколског узраста* (26-38) најпре је дат списак дидактичких играчака у односу на њихову вредност у контексту развоја деце предшколског узраста. Те играшке се затим детаљније описују у контексту своје педагошке вредности у појединачним поглављима: Дидактичке играчке за развој fine моторике; Дидактичке играчке за развој практичних вештина; Дидактичке играчке за развој логичко-математичког мишљења; Дидактичке играчке у функцији почетног описмењавања; Дидактичке играчке за сензорни развој; Дидактичке играчке за упознавање света око нас; Дидактичке играчке за богаћење децјег речника; Дидактичке играчке за развој социо-емоционалних односа и вештина.

Последње поглавље теоријске целине носи назив *Компетенције васпитача за реализацију активности - Израда, подстицање и употреба дидактичких играчака од рециклажног материјала* (39-40). У њему се кратко указује на потребу за компетентношћу васпитача да припремају и примењују у свом васпитном раду дидактичке играчке од рециклажног материјала.

У поглављу *Методологија истраживања* (41-43) као предмет истраживања постављена је израда дидактичких играчака од рециклажног материјала са децом предшколског узраста, односно присуство свести о значају рециклаже различитог материјала, као и компетенције васпитача за реализацију активности организовања и израде дидактичких играчака од рециклажног материјала. За циљ истраживања постављено је испитивање ставова васпитача и њихово мишљење о употреби рециклажног материјала, његов одабир за израду дидактичких играчака у пројектним активностима. Општа хипотеза истраживања претпоставља да васпитачи примењују рециклажни материјал у изради дидактичких играчака током пројектних активности у раду са децом предшколског узраста. Узорак истраживања чинила је група од 40 васпитача ПУ „Бисери 1 и 2“ из Трстеника.

У истраживању је примењена дескриптивна метода, а техника истраживања је било анкетирање применом упитника.

Поглавље *Резултати истраживања* (44-53) даје графички и дескриптивни порказ резултата. Одговори на сва питања из Упитника приказани су у процентима.

Закључак (54) потврђује хипотезе истраживања. Указано је да већина васпитача има позитиван став према коришћењу рециклираног материјала у раду са децом, како показују резултати од 85% који изјављују да увек користе рециклирани материјал. Анализа укупних резултата показује позитиван став васпитача, подршку родитеља и ангажованост у изради дидактичких играчака од рециклираног материјала. На крају се још закључује да се увижа потреба за додатним усавршавањем васпитача за израду и примену дидактичких играчака од рециклажног материјала, како би се ова пракса унапредила.

У *Литератури* је наведен је попис коришћене литературе који садржи 24 библиографске јединице.

ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ

На основу прегледа рада, Комисија је закључила да је завршни рад на мастер академским студијама под називом *Употреба рециклажног материјала у изради дидактичких играчака у ликовним активностима деце предшколског узраста*, кандидаткиње Слађане Недељковић, студенткиње мастер академских студија на Студијском програму Васпитач у предшколским установама, број досијеа II-50/2022-МС урађен према научним и стручним теоријско-методолошким захтевима. Кандидаткиња је демонстрирала познавање релевантне стручне литаратуре као и способност да је на адекватан начин користи и да теоријска сазнања и емпиријске налазе повезује и систематично интерпретира.

Комисија за оцену и одбрану завршног мастер рада под називом *Употреба рециклажног материјала у изради дидактичких играчака у ликовним активностима деце предшколског узраста* кандидаткиње Слађане Недељковић, предлаже Наставно-научном већу Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу да усвоји поднети Извештај и одобри јавну одбрану мастер рада.

Комисија

Др Милош Ђорђевић, ванредни професор Факултета Педагошких наука Универзитета у Крагујевцу за ужу уметничку област Ликовна уметност са методиком наставе, председник.



Др Богдан Штетић, доцент Факултета Педагошких наука Универзитета у Крагујевцу за ужу уметничку област Ликовна уметност са методиком наставе, члан.



Слободан Штетић, редовни професор Факултета Педагошких наука Универзитета у Крагујевцу за ужу уметничку област Графички дизајн (плакат), члан-ментор.

