

Република Србија
ФАКУЛТЕТ ПЕДАГОШКИХ НАУКА
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
Број: 01-4206/1-2
14.09.2023.
Ј а г о д и н а

На основу члана 11. став 3. Правилника о пријави и одбрани завршног рада на мастер академским студијама (број: 01-5812/1, од 24.12.2019.), а у складу са одлуком Наставно-научног већа Факултета, број: 01-5115/1, од 14.11.2019. године, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу обавештава јавност

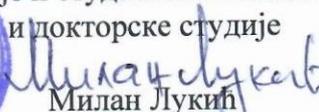
I. Ставља се на увид јавности завршни рад на мастер академским студијама, под називом *Ставови васпитаоца о мотивације деце предшколској узраста за дечији ликовни израз*, кандидата Милене Крунић и *Извештај комисије за оцену и одбрану наведеног завршног рада* број 01-4206/1 од 13.09.2023. године.

II. Извештај Комисије ставља се на увид јавности објављивањем на сајту Факултета. Завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије стављају се на увид јавности у библиотеци Факултета.

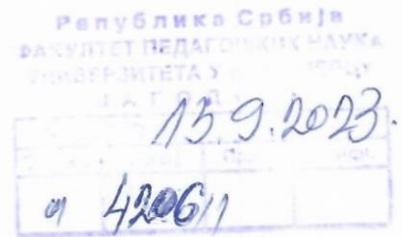
III. Рок објављивања: 8 дана.

IV. Примедбе и предлози на урађени завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије достављају се у предвиђеном року преко пословног секретара.

Достављено администратору и библиотеци, и истакнуто на огласној табли 14.09.2023. године.

Самостални стручно-технички сарадник
за студије и студентска питања – мастер
и докторске студије

Милан Лукић





**ФАКУЛТЕТ ПЕДАГОШКИХ НАУКА УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ,
ЈАГОДИНА**

**НАСТАВНО-НАУЧНОМ ВЕЋУ ФАКУЛТЕТА ПЕДАГОШКИХ НАУКА
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ЈАГОДИНА**

Одлуком Наставно-научног већа Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, бр. 01-3749/1 донетој на седници одржаној 19. јула 2023. године, образована је Комисија за оцену и одбрану завршног рада на мастер академским студијама, под називом *Ставови васпитача о подстицању мотивације деце предшколског узраста за дечији ликовни израз*, кандидата Милене Крунић II -19/2022 МС, у саставу:

Председник:

1. Слободан Штетић, редовни професор Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област *Ликовна уметност са методиком наставе*;

Чланови:

1. Др Милош Ђорђевић, ванредни професор Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област *Ликовна уметност са методиком наставе*;
2. Др Богдан Штетић, доцент Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област *Ликовна уметност са методиком наставе, ментор*.

На основу процене мастер рада Комисија подноси следећи

ИЗВЕШТАЈ

Мастер рад под називом *Ставови васпитача о подстицању мотивације деце предшколског узраста за дечији ликовни израз*, кандидата Милене Крунић II-19/2022 МС, написан је у обиму од 51 стране формата А4. У текст је, у складу са темом, укомпоновано 10 графикана који прате текст у делу приказа резултата истраживања. За рад је коришћено 37 библиографских јединица и углавном су то дела и радови који се директно односе на истраживани простор, а временски су актуелни и релевантни за ниво, врсту и намену рада.

Текст је логички и функционално подељен у шест већих целина. Свако поглавље рада чини, у стилском и функционалном смислу, сасвим логичан део рада, али су, такође, и сви ти делови завршног рада укомпоновани у једну кохерентну целину, која је у чврстој вези са основном идејом рада.

У *уводном делу* рада истиче се да је намера истраживача да објасни значај и улогу васпитача у подстицању развоја дечијег ликовног израза.

У *теоријском делу* рада кандидат се бавио дефинисањем појмова који се односе на фазе развоја дечијег ликовног израза, мотивацију деце предшколског узраста за ликовно стваралаштво и улогу васпитача у подстицању мотивације за стваралачку активност деце предшколског узраста.

У делу *Методологија истраживања, циљ истраживања* је дефинисан као испитивање ставова и мишљења васпитача о могућностима подстицања мотивације деце предшколског узраста.

Одређен је **узорак** истраживања (30 васпитача предшколских установа), описани су време, организација и ток истраживања, као и примењене методе, технике и инструменти.

У делу који се бави *резултатима истраживања* кандидат описује да је утврдио следеће чињенице: највећи број испитаника слаже се са тврдњом да су у вртићу испуњени технички услови за извођење ликовних активности; готово сви испитаници су сагласни да употреба различитих ликовних техника и средстава позитивно утиче на дечију мотивацију; највећи број испитаника себе сматра компетентним за реализацију ликовних активности са децом предшколског узраста; сви испитаници сматрају да је њихова улога кључна у подстицању мотивације код деце; више од половине испитаника бира игровни приступ у ликовним активностима, док само мали проценат користи пројектни приступ; када је у питању употреба уметничких дела у циљу мотивације мишљења су подељена, те се мање од половине испитаника одлучује за ову методу; највећи број испитаника не слаже се са тврдњом да се путем ИКТ-а може подстаћи мотивација деце предшколског узраста.

Кандидат на крају **закључује** да ово истраживање може бити полазиште за нова испитивања овог проблема. Утврђено је да највећи број испитаника препознаје значај своје улоге у развоју мотивације деце предшколског узраста. Такође испитаници су свесни поступака којима подстичу мотивацију деце и на тај начин унапређују њихов ликовни израз.

ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ

Завршни рад кандидата Милене Крунић, је у целини урађен у складу са савременим теоријско-методолошким захтевима израде завршних радова. Планирано истраживање успешно је реализовано. Систематично и прегледно су представљени резултати емпиријског истраживања. Референтна литература истакнутих теоретичара и методичара условила је адекватан приступ теоријском оквиру рада и дискусији добијених резултата.

Комисија је једногласна у оцени да завршни рад на мастер академским студијама има све карактеристике самосталног дела и представља допринос актуелној реформи предшколског програма. Резултати реализованог емпиријског истраживања могу представљати значајан допринос потпунијем схватању и сагледавању нових могућности у васпитном деловању.

На основу свега наведеног Комисија је једногласна у оцени да је кандидат Милена Крунић испунила све захтеве који се од њега у смислу писања завршног рада на мастер академским студијама траже, те предлаже Наставно-научном већу Факултета педагошких наука УКГ у Јагодини да прихвати урађени завршни рад на мастер академским студијама под називом *Ставови васпитача о подстицању мотивације деце предшколског узраста за дечији ликовни израз* и кандидата позове на јавну одбрану.

Чланови Комисије:

1.  _____

Слободан Штетић, редовни професор Факултета педагошких наука
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област
Ликовна уметност са методиком наставе, председник

2. _____

Др Милош Ђорђевић, ванредни професор Факултета педагошких наука
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област
Ликовна уметност са методиком наставе, члан

3.  _____

Др Богдан Штетић, доцент Факултета педагошких наука
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, за ужу уметничку област
Ликовна уметност са методиком наставе, члан-ментор