

Република Србија  
ФАКУЛТЕТ ПЕДАГОШКИХ НАУКА  
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ  
Број: 01-2246/1-2  
19.06.2023.  
Јагодина

На основу члана 11. став 3. Правилника о пријави и одбрани завршног рада на мастер академским студијама (број: 01-5812/1, од 24.12.2019.), а у складу са одлуком Наставно-научног већа Факултета, број: 01-5115/1, од 14.11.2019. године, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу обавештава јавност

I. Ставља се на увид јавности завршни рад на мастер академским студијама, под називом *Бајке Гроздане Олујић – фолклорна бајка и савремена њрича*, кандидата Јоване Гмијовић и *Извештај комисије за оцену и одбрану наведеног завршног рада* број 01-2246/1 од 19.06.2023. године.

II. Извештај Комисије ставља се на увид јавности објављивањем на сајту Факултета. Завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије стављају се на увид јавности у библиотеци Факултета.

III. Рок објављивања: 8 дана.

IV. Примедбе и предлози на урађени завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије достављају се у предвиђеном року преко пословног секретара.

Достављено администратору и библиотеци, и истакнуто на огласној табли 19.06.2023. године.



Самостални стручно-технички сарадник  
за студије и студентска питања – мастер  
и докторске студије  
*Милан Лукић*  
Милан Лукић

ФАКУЛТЕТ ПЕДАГОШКИХ НАУКА УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

19.6.2023  
Орг. лад. Број: Време:  
01 2246/1

Одлуком Наставно-научног већа Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу број 01-1334/1 од 05.04.2023. године образована је Комисија за оцену и одбрану мастер рада *Бајке Гроздане Олујић - фолклорна бајка и савремена љрича* кандидата Јоване Гмијовић, број досијеа II – 99/2021-МС (у даљем тексту: Комисија), у саставу:

1. Др Бранко Илић, доцент, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, књижевност са методиком наставе председник;
2. Др Виолета Јовановић, редовни професор, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, члан-ментор;
3. Др Мaja Димитријевић, доцент, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, члан.

Након прегледа урађеног мастер рада Комисија подноси следећи

**И З В Е Ш Т А Ј**

*Јована Гмијовић* (бр. досијеа II – 99/2021-МС) уписао је мастер академске студије *Васићићач у прешколским установама* на Факултету педагошких наука Универзитета у Крагујевцу школске 2021/2022. године.

Студент је након добијене сагласности ментора предао Служби за студентска и наставна питања Факултета мастер рад под називом *Бајке Гроздане Олујић - фолклорна бајка и савремена љрича*. Мастер рад садржи шест поглавља: *Теоријски оквир истраживања, Фолклорна бајка и савремена љрича Гроздане Олујић, Методолошки оквир истраживања, Резултати истраживања, Литераура, Прилоги*. Рад је урађен на 45 страница формата А4 компјутерски обрађеног текста. Попис извора и литературе садржи 33 библиографске јединице.

Мастер рад *Бајке Гроздане Олујић - фолклорна бајка и савремена љрича* урађен је у складу са одабраном темом и садржи све битне елементе неопходне за овакву врсту рада. Коришћењем адекватних метода рада, добијени су резултати који су анализирани и дискутовани, након чега су изведени одговарајући закључци.

Резултати мастер рада *Бајке Гроздане Олујић - фолклорна бајка и савремена љрича* у следећем:

- Кандидат је у оквиру теоријских разматрања истражио и описао поетику фолклорне бајке и савремене приче, као и хибридне жанрове који су настали из њиховог међусноса у савременим делима за децу.
- У поглављу у коме се бави односом фолклорне бајке и савремене приче у делу Гроздане Олујић, рад доноси резултате анализе конкретних бајки у којима су истражени доминантни мотиви у овом стваралаштву и књижевни поступци који ово стваралаштво чине једнинственим и препознатљивим у националној књижевности.
- Значајан допринос рада је емпиријско истраживање обављено у вртићима ПУ „Нада Пурин”, ПУ „Мића и Аћим” и ПУ „Гулiver”. Учествовало је 30 васпитача. Предмет емпиријског истраживања био је да ли су бајке Г.Олујић са фолклорним елементима погодне за интерпретацију у предшколском узрасту. Циљ истраживања је да се утврди да ли васпитачи познају књижевно дело Гроздане Олујић и да ли сматрају да су оспособљени да интерпретирају њену причу са елементима фолклорне бајке. Резултати истраживања су показали да је: Претпоставка да су васпитачи упознати са елементима фолкорна бајке и савремене приче је потврђена. Васпитачи су упознати са елементима фолклорне бајке и савремене приче. Претпоставка да васпитачи користе бајке Гроздане Олујић у пројектима је потврђена. Кроз своје пројекте, они често користе следеће бајке: Седефна ружа, Маслачак, Златопрста, Принц облака, Крилата корњача. Кроз своје пројекте користе и друге бајке. Претпоставка да васпитачи читају и анализирају бајке Гроздане Олујић са децом предшколског узраста је потврђена. Начини на који их интерпретирају су различити, али највећи број испитаника тежи да чита деци бајку и да касније разговарају о њој. Претпоставка да васпитачи прилагођавају бајке Гроздане Олујић узрасту деце је потврђена. Највећи број испитаника је потврдио да прилагођавају бајке узрасту детета.

На основу укупне оцене мастер рада *Бајке Гроздане Олујић - фолклорна бајка и савремена прича* кандидата Јоване Гмијовић чланови Комисије потврђују да су испуњени сви услови предвиђени Правилником о пријави и одбрани завршног рада на мастер академским студијама Факултета за његову јавну одбрану, и предлажу исту.

## КОМИСИЈА

Проф. др Бранко Илић, председник

Проф. др Виолета Јовановић, члан-ментор

Доц. др Маја Димитријевић, члан.