**ЗАДАТАК ЗА ПРАКСУ**

Предмет: Методика наставе музичке културе

*ОАС Учитељ,* трећа година

Презиме и име студента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Број индекса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Основна школа |  |
| Разред |  |
| Наставна јединица |  |
| Наставна област |  |
| Издавач уџбеника *Музичка култура* |  |

**Уводни део часа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Навести садржаје примењене у уводном делу часа. |  | | |
| Да ли су садржаји у уводном делу часа у складу са наставном јединицом која се обрађује? Образложити. |  | | |
| Да ли су примењена одговарајућа дидактичка средства и на који начин? |  | | |
| На који начин су ученици мотивисани за обраду нових садржаја? Уколико нису, објаснити зашто. |  | | |
| Оствареност функције уводног дела часа | У потпуности остварена | Делимично остварена | Није остварена |

**Централни део часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Да ли је на адекватан начин најављена наставна јединица? Објаснити. |  | | | |
| Учитељ је применио одговарајући методски поступак. | Да | | Не | |
| Ученици су усвојили наставну јединицу. | У потпуности  (већина ученика) | Делимично | | Већина ученика **није** усвојила нове садржаје |

**Завршни део часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Коментар о артукулацији часа. |  | | | |
| Учитељ је применио одговарајуће садржаје и активности у складу са функцијом завршног дела часа. | Да | | Не | |
| Активности ученика у завршном делу су повезане са наставном јединицом. | У потпуности | Делимично | | Нису повезане |
| Сугестије и предлог за ефикаснију реализацију наставне јединице /часа. |  | | | |