

Република Србија
ФАКУЛТЕТ ПЕДАГОШКИХ НАУКА
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
Број: 01-878/1-2
07.03.2023.
Јагодина

На основу члана 11. став 3. Правилника о пријави и одбрани завршног рада на мастер академским студијама (број: 01-5812/1, од 24.12.2019.), а у складу са одлуком Наставно-научног већа Факултета, број: 01-5115/1, од 14.11.2019. године, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу обавештава јавност

I. Ставља се на увид јавности завршни рад на мастер академским студијама, под називом *Деца као књижевни јунаци у Јријовејкама Драјослава Михаиловића*, кандидата Ане Васиљевић и *Извештај комисије за оцену и одбрану наведеног завршног рада* број 01-878/1 од 07.03.2023. године.

II. Извештај Комисије ставља се на увид јавности објављивањем на сајту Факултета. Завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије стављају се на увид јавности у библиотеци Факултета.

III. Рок објављивања: 8 дана.

IV. Примедбе и предлози на урађени завршни рад на мастер академским студијама и извештај комисије достављају се у предвиђеном року преко пословног секретара.

Достављено администратору и библиотеци, и истакнуто на огласној табли 07.03.2023. године.



Самостални стручно-технички сарадник
за студије и студентска питања – мастер
и докторске студије

Милан Лукић
Milan Lukic

7.3.2023

01 8784

ФАКУЛТЕТ ПЕДАГОШКИХ НАУКА УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ

Одлуком Наставно-научног већа Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу број 01 -129/1 од 18. 1. 2023. године образована је Комисија за оцену и одбрану мастер рада *Деца као књижевни јунаци у приповедкама Драјосава Михаиловића* кандидата Ане Васиљевић број досијеа 76/2016 МС (у даљем тексту: Комисија), у саставу:

1. др Бранко Илић, доцент, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Књижевност са методиком наставе, председник;
2. др Виолета Јовановић, редовни професор, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Књижевност са методиком наставе, члан - ментор
3. др Маја Димитријевић, доцент, Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Методика српског језика и књижевности, члан.

Након прегледа урађеног мастер рада Комисија подноси следећи

И З В Е Ш Т А Ј

Ана Васиљевић (бр. досијеа 76/2016 -МС) уписао је мастер академске студије Мастер учиштељ на Факултету педагошких наука Универзитета у Крагујевцу школске 2016/2017. године.

Студент је након добијене сагласности ментора предао Служби за студентска и наставна питања Факултета мастер рад под називом *Деца као књижевни јунаци у приповедкама Драјосава Михаиловића*. Мастер рад садржи шест поглавља: Увод, Приповедачки постулат Драјосава Михаиловића, Јунаци Драјосава Михаиловића, Приповедачке Драјосава Михаиловића, Закључак, Литература. Рад је урађен на 40 страница формата А4 компјутерски обрађеног текста. Попис извора и литературе садржи 27 библиографских јединица.

Мастер рад Ане Васиљевић урађен је у складу са одабраном темом и садржи све битне елементе неопходне за овакву врсту рада. Коришћењем адекватних метода рада, добијени су резултати који су анализирани и дискутовани, након чега су изведени одговарајући закључци.

Резултати мастер рада *Деца као књижевни јунаци у делу Драјосава Михаиловића* огледају се у следећем:

- Истражујући аутентични приповедачки поступак Драгослава Михајловића колегиница закључује да се новина коју он уноси у српску књижевност првенствено односи на говор његових књижевних јунака. Социјално осенченим говором, који не одговара књижевним стандардима Михајловић гради људске судбине, описује људску природу и труди се да сазда аутентичан живот јунака, првенствено користећи технику сказа, али и модернистичко, лирско приповедање у првом лицу.
- Анализирајући збирке приповедака *Ухваћи звезду йадалицу* и *Фреде лаку ноћ* колегиница закључује да су Михаиловићеви јунаци углавном ликови са друштвене маргине, препознатљиви становници поморавских паланки и београдских периферија и као такви су идеални за обликовање живота појединача који не могу да се одупру својој судбини.
- Највећи допринос рад доноси у делу који се односи на истраживање деце као књижевних јунака Драгослава Михаиловића. Анализирајући детаљно и уз консултовање релевантне и бројне литературе приповетке *Лилика*, *Барабе коњи и ћејуле* и *Ујка драћи седи њог јабуком*, закључује да деца у овим причама приповедају (у техници сказа или ја приповедача) као да су на саслушању у процесу у ком су оптужени. Лилика прича јер је подстакнута осећањем кривице због крађа и свог понашања, Жика Курјак износи коначну реч. Међутим, сви они као да се питају у чему је њихова кривица и да ли уопште могу да изађу из зачараног круга патњи и страдања у који су увучени не својом кривицом.

На основу укупне оцене мастер рада *Деца као књижевни јунаци у делу Драгослава Михаиловића* кандидата Ане Васиљевић чланови Комисије потврђују да су испуњени сви услови предвиђени Правилником о пријави и одбрани завршног рада на мастер академским студијама Факултета за његову јавну одбрану, и предлажу исту.

У Јагодини, 7. 3. 2023. године

КОМИСИЈА

Бранко Илић

Проф. др Бранко Илић, председник

Проф. др Виолета Јовановић, члан-ментор

Доц. др Мая Димитријевић, члан.