**МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ, 2. ГОДИНА: расподела наставних јединица** наставник: доц. др Миа Арсенијевић

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Студенти | Наставна тема | Наставна јединица | Ликовна техника | Ликовна  тема | Разред |
| Несторовић Александра 2021/0023  Трифуновић Јована 2021/0047  Перић Ружица 2021/0051 | Сликарски материјал и технике | Карактеристике акварел технике | Акварел | (Осмислити тему за ликовни рад) | 4. |
| Антић Катарина 2021/0031  Максимовић Маја 2021/0043  Радевић Нада 2021/0055 | Сликарски материјал и технике | Карактеристике темпера боја | Темпера | (Осмислити тему за ликовни рад) | 4. |
| Миленковић Јована 2021/0026  Симовић Николета 2021/0022  Марковић Софија 2021/ 0053 | Сликарски материјал и технике | Карактеристике пастела и креда у боји | Воштани пастел или креде у боји | (Осмислити тему за ликовни рад) | 4. |
| Нешић Маша 2021/0030  Ђурић Маја 2021/0018 | Основне и изведене боје | Основне боје | Колаж | Дизајн тепиха | 4. |
| Павловић Јована 2021/0052  Накић Момчило 2021/0040  Илић Лазар 2021/0054 | Основне и изведене боје | Изведене боје | Темпере | Дизајн тканине | 4. |
| Стојановић Ива 2021/0038  Стефановић Анита 2021/0021 | Основне и изведене боје | Контраст међу основним и изведеним бојама | Темпере | На менију данас... (ручак) | 4. |
| Михајловић Тијана 2021/0020  Весковић Вишња 2021/0010  Јовичић Ђурђица 2021/0029 | Основне и изведене боје | Основне и изведене боје | Колаж | (Осмислити тему за ликовни рад) | 4. |
| Николић Кристина 2021/0005  Тодоровић Анастасија 2021/0008  Германовић Јелена 2021/0035 | Колаж, фротаж, деколаж, асамблаж | Колаж | Колаж | Чудесна птица | 4. |
| Крстић Давид 2021/0001  Стојадиновић Михаило 2021/0006  Ракић Вељко 2021/0017 | Колаж, фротаж, деколаж, асамблаж | Фротаж | Фротаж | (Осмислити тему за ликовни рад) | 4. |
| Чалић Јован 2021/0016 | Колаж, фротаж, деколаж, асамблаж | Асамблаж | Асамблаж | Жичани инструмент | 4. |
| Радаковић Нина 2021/0002  Ђорђевић Емилија 2021/0003  Маринковић Петар 2021/0004 | Колаж, фротаж, деколаж, асамблаж | Деколаж | Деколаж | Слика изненађења | 4. |
| Јелић Нађа 2021/0007  Радић Наталија 2021/0011  Ињац Сара 2021/0012 | Везивање облика у тродимензионалном простору и у равни | Организација бојених облика у односу на раван | Колаж | Пијачна тезга у пролеће | 4. |
| Каратошић Виолета 2021/0014  Бајчић Милош 2021/0024  Живановић Анђела 2021/0025 | Везивање облика у тродимензионалном простору и у равни | Везивање облика у тродимензионалном простору | Асамблаж / примењена уметност | Лампа или робот | 4. |
| Цветковић Ружица 2021/0028  Милојевић Ирина 2021/0033  Кркић Сара 2021/0034 | Везивање облика у тродимензионалном простору и у равни | Компоновање апстрактних облика у простору према положеној, косој или усправној линији | Колаж | Шпајз | 4. |
| Грујић Наталија 2021/0036  Денић Кристина 2021/0039 | Линија, површина, волумен, простор | Линија у простору | Оловка | Јесењи пејзаж | 4. |
| Бајчић Ђорђе 2021/0041  Симић Небојша 2021/0044 | Линија, површина, волумен, простор | Површина и простор | Акварел | Поглед из авиона или са врха зграде | 4. |
| Миловановић Кристина 2021/0045  Живковић Маријана 2021/0046  Чекрлић Анђела 2021/0049 | Линија, површина, волумен, простор | Волумен и простор | Глинамол | Портрет или ваза | 4. |
| Вучић Марта 2021/0027  Живковић Теодора 2021/0037  Петровић Лука 2021/0048 | Линија, површина, волумен, простор | Боје и простор | Темпере | Цветна башта | 4. |