



Факултет педагошких наука
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина

Јована Н. Ђорђевић
Милош М. Ђорђевић

ЛИКОВНЕ ТЕХНИКЕ У ЛИКОВНОМ ВАСПИТАЊУ



Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина

Јована Н. Ђорђевић

Милош М. Ђорђевић

ЛИКОВНЕ ТЕХНИКЕ У ЛИКОВНОМ ВАСПИТАЊУ

ПРИРУЧНИК



Јагодина

2023

Издавач

Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу
Милана Мијалковића 14, Јагодина

За издавача

Проф. др Виолета Јовановић

Уредник

Проф. Слободан Штетић

Рецензенти

Доц. др Миа Арсенијевић
Доц. др Кристинка Селаковић

Дизајн корица

Проф. Слободан Штетић

Технички уредник

Владан Димитријевић

Лектура и коректура

Мср Марија Ђорђевић

Штампа

Birograf Comp d. o. o.
Земун

Тираж

150

ISBN 978-86-7604-218-0

Наставно-научно веће Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина, одобрило је објављивање ове публикације одлуком број 01-4329/1 од 13. 9. 2022. године.

© Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина

САДРЖАЈ

ПРЕДГОВОР	5
1. СВРХА ЛИКОВНИХ ТЕХНИКА У ЛИКОВНОМ ВАСПИТАЊУ	7
2. УЛОГА ВАСПИТАЧА У ОДАБИРУ И НАЧИНУ ПРИМЕНЕ ЛИКОВНИХ ТЕХНИКА У ВАСПИТНОМ РАДУ СА ДЕЦОМ	9
3. МЕТОДИЧКИ ПРИСТУПИ ПОДУЧАВАЊУ ЛИКОВНИМ ТЕХНИКАМА	10
3.1. Примери различитих приступа васпитача истом ликовном задатку	12
4. МЕТОДИЧКИ ПРИНЦИПИ У ОДАБИРУ ЛИКОВНИХ ТЕХНИКА ЗА РАД ДЕЦЕ ПРЕДШКОЛСКОГ УЗРАСТА	13
5. ПОДЕЛА ЛИКОВНИХ ТЕХНИКА ПРЕМА ЛИКОВНИМ ПОДРУЧЈИМА И ПРЕМА МОГУЋНОСТИ ПРИМЕНЕ У РАДУ СА РАЗЛИЧИТИМ ВАСПИТНИМ ГРУПАМА ДЕЦЕ ПРЕДШКОЛСКОГ УЗРАСТА	16
6. ЦРТАЊЕ	17
6.1. Млађа васпитна група	19
6.2. Средња васпитна група	23
6.3. Старија и предшколска васпитна група	25
7. СЛИКАЊЕ	33
7.1. Млађа васпитна група	37
7.2. Средња васпитна група	41
7.3. Старија и предшколска васпитна група	44
8. ГРАФИКА	49
8.1. Млађа васпитна група	53
8.2. Средња васпитна група	54
8.3. Старија и предшколска васпитна група	56
9. ВАЈАЊЕ	63
9.1. Млађа васпитна група	65
9.2. Средња васпитна група	67
9.3. Старија и предшколска васпитна група	72
10. ДЕМОНСТРАЦИЈА ЛИКОВИХ ПОСТУПАКА – примери правилног педагошког приступа и идеје за ликовне активности	76
10.1. ЦРТАЊЕ	76
10.1.1. Млађа васпитна група: Цртање по земљи или песку	76
10.1.2. Средња васпитна група: Машемо рукама и цртеж стварамо	78
10.1.3. Старија васпитна група: Чудно биће - опцртавање сенки	80
10.1.4. Предшколска васпитна група: Цртамо отискивањем правих линија	82

10.2. СЛИКАЊЕ	84
10.2.1. Млађа васпитна група: Шарене овчице (сликамо основним бојама)	84
10.2.2. Средња васпитна група: Фарбамо ограду необичним четкицама (истраживање текстуралних ефеката сликања различитим и неуобичајним прибором)	86
10.2.3. Старија васпитна група: Морско дно (сликање прскањем)	88
10.2.4. Предшколска васпитна група: Колаж – Мали Матис	90
10.3. ГРАФИКА	92
10.3.1. Млађа васпитна група: Пуна корпа воћа и поврћа (остављање отисака са готових печата)	92
10.3.2. Средња васпитна група: Фосили (дубока штампа; урезивање цртежа у меку подлогу)	94
10.3.3. Старија васпитна група: Шара (припрема матрице за високу штампу – колаграфија)	96
10.3.4. Предшколска васпитна група: Ајфелов торањ (висока штампа – израда матрице за штампу)	98
10.4. ВАЈАЊЕ	100
10.4.1. Млађа васпитна група: Глистице – прављење основних облика од пластелина)	100
10.4.2. Средња васпитна група: Маске (израда маске техником папир маше)	102
10.4.3. Старија васпитна група: Тврђава (израда тродимензионалних модела комбиновањем меког и тврдог вајарског материјала)	104
10.4.4. Предшколска васпитна група: Грнчарство (вајање глине)	108
УМЕСТО ЗАКЉУЧКА	109
ЛИТЕРАТУРА	110
БЕЛЕШКА О АУТОРИМА	111

ПРЕДГОВОР

Овај приручник је креиран ради унапређивања знања, вештина и способности студената у области наставног предмета Методика ликовног васпитања и као подршка васпитачима приликом планирања ликовних активности и ликовних задатака за децу у оквиру планираних ситуација учења.

Приручник је усклађен са потребама иницијалног образовања предшколских васпитача.

Познавање ликовних техника и могућих алтернативних приступа прикладних за ликовни рад деце предшколског узраста неопходно је као предуслов за успешно планирање и реализовање планираних ситуација учења из области ликовног васпитања. Упознавање деце са одабраним ликовним техникама и поступцима део је дугорочних циљева предшколског васпитања и образовања који се односе на подстицање стваралачког изражавања и уобличавања идеја и доживљаја, искустава и емоција деце кроз визуелну уметност уз коришћење различитих форми, медија и материјала¹. Са друге стране, ликовне технике се у ликовном васпитању подједнако примењују у функцији средства за развијање дечијих стваралачких способности, дивергентног мишљења и креативности.

Сврха овог приручника је двојака. Са једне стране приручник служи да студентима и васпитачима приближи и појасни специфичности ликовних техника, ликовних материјала и поступака који се могу примењивати у раду са децом предшколског узраста у складу са њиховим развојним карактеристикама. Са друге стране, приручник промовише педагошке стратегије које треба примењивати приликом упознавања деце са новим ликовним техникама и поступцима.

Нарочита корист овог приручника је у пратећим напоменама које се тичу специфичних изражајних карактеристика одређених ликовних материјала које ће васпитачима бити од велике користи приликом реализације ликовних активности.

¹ „Основе програма предшколског васпитања и образовања – Године узлета”, *Службени гласник РС*, бр. 16/2018, стр. 14–15.

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

371.3::73/76-028.31(035)
37.036:73/76-053.4(035)

ЂОРЂЕВИЋ, Јована, 1986-

Ликовне технике у ликовном васпитању : приручник / Јована Н.
Ђорђевић, Милош М. Ђорђевић. - Јагодина : Факултет педагошких
наука Универзитета у Крагујевцу, 2023 (Земун : Birograf comp).
- 111 стр. : илустр. ; 29 cm

Слике аутора. - Тираж 150. - Белешка о ауторима: стр. 111. - Напомене
и библиографске референце уз текст. - Библиографија: стр. 110.

ISBN 978-86-7604-218-0

1. Ђорђевић, Милош, 1978- [аутор]

а) Ликовно васпитање - Почетна настава - Приручници б) Уметничко
васпитање - Предшколска деца - Приручници

COBISS.SR-ID 108596489

Изузетно квалитетан приручник који ће користити студентима, али и већ запосленим васпитачима. Једноставно писан, разумљив, илустративан, пружа читаоцима релевантне податке о ликовним техникама, њиховим карактеристикама и начину коришћења. Посебно је акцензован методички аспект употребе различитих материјала и рада у различитим ликовним техникама, уз конкретне савете, чак одговоре на питања и недоумице које се код студената-васпитача појављују приликом припреме активности из области ликовне уметности. С обзиром на то да литература на српском језику из ове области није обимна, приручник аутора Јоване Ђорђевић и Милоша Ђорђевића биће користан и драгоцен додатак уџбеничкој литератури за методичку ликовног васпитања.

Доц. др Миа Арсенијевић

Приручник је посвећен актуелној теми и објашњава примену разних ликовних техника у васпитно-образовном раду са децом предшколског узраста, од три године до поласка у школу. Писан је са циљем да помогне стручним потребама васпитача и студената који ће добити корисне савете и упутства како се свака техника правилно изводи и како се може користити у ликовним и другим сродним активностима. Он пружа увид у основне принципе ликовних техника, као и у специфичне изражајне карактеристике ликовних техника и подразумевајућих материјала и поступака рада. Намера аутора приручника је да се њиме разреше и одагнају дилеме примећене у пракси приликом одабира ликовних техника и материјала за обраду предвиђених ликовних проблема, на такав начин да планиране ликовне активности резултирају потпунијим развојем ликовних способности деце.

Доц. др Кристијанка Селаковић

