

Јована Димитров, учитељ, 3. година



Катарина Павловић, 3. година домски васпитач

Катарина Павловић, 3. година домски васпитач



Марија Стојменовић, мастер учитељ



НАЈБОЉЕ СТУДЕНТСКО ЛИКОВНО
ОСТВАРЕЊЕ за 2022. годину

Издавач

Факултет педагошких наука
Универзитета у Крагујевцу

За издавача

Проф. др Виолета Јовановић, декан

Конкурсна комисија

Проф. Слободан Штетић
Проф. др Милош Ђорђевић
Доц. др Миа Арсенијевић
Доц. др Богдан Штетић
Асс. мср Јована Ђорђевић

Дизајн

Слободан Штетић

Штампа

Віограф Соп d. о. о.
Земун

Тираж

50 примерака

Савет Галерије „Гинко”

Проф. Слободан Штетић
Доц. др Миа Арсенијевић
Маја Станковић

Децембар, 2022. године



Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу

НАЈБОЉЕ СТУДЕНТСКО ЛИКОВНО ОСТВАРЕЊЕ за 2022. годину



галерија гинко

Бити учитељ – најлепши је позив на свету. Свакако и један од изазовнијих јер управо учитељско занимање ствара сва остала занимања, или се бар налази на њиховом почетку. Учители су ти који, уз родитеље, децу усмеравају, формирају, подржавају, пазе, штите, воле и, наравно, уче. Знања која деца преносе учители и васпитачи трају, то су она која не заборављамо, о животу, за цео живот.

Учитељ и васпитач у очима деце имају посебно место – они су ти који се слушају јер толико тога знају, из различитих области људског деловања. И заиста, они знају и рачунање и књижевност, имају знања о спорту али и природним феноменима, о науци, музици, ликовној уметности! Поверење које се овим педагозима указује је огромно, како са деце тако и са родитељске стране, и учители и васпитачи морају га оправдати. Тежња да у свему буде најбољи, да његова жеља за учењем не поустаје, да се радује сваком новом открићу и осети истинско задовољство због сваког деце осмеха, савладане препреке и решеног задатка, надамо се да одликује сваког ко учитељски и васпитачки позив бира.

Сасвим је сигурно да ове одлике красе студенткиње чији су ликовни радови представљени на овој изложби. Да су упорне, истрајне, посвећене, показале су преданим радом на часовима предмета из области ликовне уметности, али и укупним залагањем на студијама. Начин на који приступају ликовном стварању, од промишљеног и прецизног до потпуног ослобађања у креативном смислу, јесте оно што желимо да се понавља и у њиховом педагошком раду, не само из области уметности већ и науке. Радост открића због самог стваралачког поступка видимо на њиховим радовима, а посматрајући изложбу и ми се радујемо због тих *малих светова* које нам откривају и завидних резултата у занатском смислу које постижу.

Шест студенткиња, шест различитих прича, шест *малих светова* у које по први пут овом изложбом добијамо шансу да заვიримо, да упознамо будуће учитеље и васпитаче који ће својим педагошким радом обликовати неке будуће генерације. Својим ликовним радовима у техникама оловке и других цртачких материјала, темпере, колажа и примењених уметности, представљају нам се Јована Димитров (*Учитељ*, трећа година), Катарина Павловић (*Васпитач у домовима*, трећа година), Марија Стојменовић (*Учитељ*, мастер студије), Сара Брашић (*Васпитач у предшколским установама*, друга година), Анита Стефановић (*Учитељ*, друга година) и Теодора Брановић (*Васпитач у предшколским установама*, четврта година).

Рад који се ове године издвојио јесте „Дневник“ Теодоре Брановић, драгоцену књижицу у коју је Теодора дуго бележила своја запажања, стварајући мале ликовне приче, слободно комбинујући ликовне технике и крафт поступке. *Мали свет* у који нам отварањем свог дневника Теодора Брановић допушта да заვიримо, на овогодишњем конкурс за најбоље студентско ликовно остварење издвојио се својом комплексношћу и ликовним вредностима које је комисија одлучила да награди. Начин на који је Теодора водила свој ликовни дневник улива поверење да ће са истом преданошћу и пуно креативности водити децу кроз предшколско образовање. Дневником је постигла изузетан резултат, а о педагошком раду у које се уздамо – неком другом приликом...

Доц. др Миа Арсенијевић

Награђен је рад студента Теодоре Брановић под називом „Дневник“.



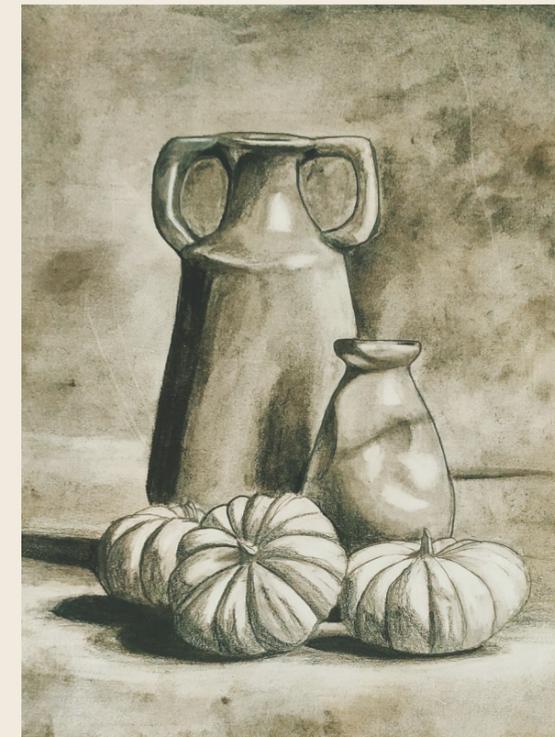
Сара Брашић, предшколски васпитач, 2. година



Марија Стојменовић, мастер учитељ



Сара Брашић, предшколски васпитач, 2. година



Теодора Брановић, предшколски васпитач, 4. година