

Табела. 9.8. Компетентност ментора

Име и презиме		Снежана П. Марковић		
Звање		Ванредни професор		
Ужа научна, уметничка односно стручна област		Методика наставе српског језика и књижевности		
Академска каријера	Година	Институција	Ужа научна, уметничка односно стручна област	
Избор у звање	2021.	Факултет педагошких наука Универзитета у Крагујевцу, Јагодина	Методика наставе српског језика и књижевности	
Докторат	2010.	Педагошки факултет у Јагодини	Методика наставе српског језика и књижевности	
Магистратура	2002.	Филолошки факултет Универзитета у Београду		
Мастер диплома				
Диплома	1984.	Филолошки факултет Универзитета у Београду		
Списак дисертација-докторских уметничких пројеката а у којима је наставник ментор или је био ментор у претходних 10 година				
Р.Б.	Наслов дисертације- докторског уметничког пројекта	Име кандидата	*пријављена	** одбрањена
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
*Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат пријављена-пријављен (само за дисертације-докторске уметничке пројекте које су у току), ** Година у којој је дисертација-докторски уметнички пројекат одбрањена (само за дисертације-докторско уметничке пројекте из ранијег периода)				
Категоризација публикације научних радова из области датог студијског програма према класификацији ресорног Министарства просвете, науке и технолошког развоја а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)				
Категоризација публикације уметничких референци из области датог студијског програма према класификацији из Упутства за припрему документације за акредитацију студијског програма а у складу са допунским захтевима стандарда за дато поље (минимално 5 не више од 20)				
1.	Марковић, С. (2013). Рецепција традиционалних вредности у савременој настави народне књижевности у млађим разредима основне школе, у: В. Милисављевић (ур.), <i>Наука и традиција</i> , Зборник радова са научног скупа, књ. 7, том 2/2, Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву, стр.1085–1099. ISBN 978-99938-47-47-2. DOI 10.7251/NSFF13011085M			М 14
2.	Марковић, С. (2015). Драматизација књижевних текстова у функцији ослобађања покрета, говора и маште ученика разредне наставе, у: М. Ковачевић (ур.) <i>Наука и слобода</i> , Зборник радова са научног скупа, књ. 9, том 1/1, Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву, стр. 473–485. ISBN 978-99938-47-69-4. DOI 10.7251/ZRNSFFP09152473M			М 14
3.	Марковић, С. (2019). Свети Сава у легендама Драгана Лакићевића у светлу књижевне традиције. <i>Црквене студије</i> , година XVI, број 16/1 (605–629). Ниш: Центар за црквене студије, стр. 605-629. ISSN 1820-2446 УДК 821.163.41-93-32			М 24
4.	Копас-Вукашиновић, Е., Јовановић В., Марковић, С. (2019). Говорно стваралаштво будућих васпитача као њихов потенцијал у систему универзитетског образовања. <i>Наслеђе</i> , година XVI, број 42. Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, стр. 359–373. ISSN 1820-1768 UDK 378.147 :: 37.025 373.211.24			М 24
5.	Марковић, С. (2012). Тематско-мотивска основа културноисторијских предања из Левча и њихове жанровске особености, у: З. Карановић, W. de Blécourt (ур.), <i>Belief Narrative Genres</i> , Нови Сад: International society for Folk narrative research, Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, стр. 187–195. ISBN 978-86-6065-146-6.			М 33
6.	Тирковић Миладиновић И. и Марковић, С. (2013). Training Students for the Process of Self-evaluation During their Teaching the Mother Tongue and English as a Foreign Language in form of the Practice Classes. <i>Procedia - Social and Behavioral Sciences</i> , 93(21): 40-48. ISSN:1877-0428. Elsevier. Доступно на сајту www.sciencedirect.com .			М 33

7.	Марковић, С. (2014): Драмски текстови у разредној настави. Осамнаести конгрес Савеза славистичких друштава Србије <i>Савремено изучавање српског језика и књижевности и словенских језика као матерњих, инословенских и страних</i> , зборник резимеа, (ур. Љиљана Бајић). Београд: Филолошки факултет Универзитета у Београду, август 2014, стр. 121. ISBN 978-86-6153-227-6	М 34
8.	Марковић, С. (2014). Глобализација и настава српског језика и књижевности. У: М. Ковачевић (ур.) <i>Радови филозофског факултета</i> , бр. 16, књ. 2, Пале: Филозофски факултет, 65–85. ISSN 1512- 5858 УДК 371.3.: 821.163.41]:316.32 371.3.:811163.41]:316.32 DOI 10.7251/RFFP 1614065M	М 51
9.	Марковић, С. (2019). Слика света пропуштена кроз унутрашње сочиво – Гроздана Олујић као писац интервјуа. <i>Узданица</i> , XVI/1, Јагодина: Факултет педагошких наука, стр. 177–200. ISSN 1451-673X УДК 821.163.41.09-83 Олујић Г. 821.163.41:929	М 51
Збирни подаци научне активност наставника: 2xM14=10; 2xM24=8; 2xM33=2; 1xM34=0,5 2xM51=6; Σ=26,5		
Укупан број цитата, без аутоцитата		
Укупан број радова са SCI (или SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни
Усавршавања		
Други подаци које сматрате релевантним		