

РАД СА ДАРОВИТИМ УЧЕНИЦИМА

Смер: ОАС ПВ, У, ДВ

Проф. др Биљана Стојановић

Пролећни семестар 2021/22.

ЧАСОВИ ПРЕДАВАЊА ПОЧИЊУ ЧЕТВРТКОМ У 17,45 h

ПРЕКО ZOOM ПЛАТФОРМЕ

Приступни линк:

Time: This is a recurring meeting Meet anytime

Join Zoom Meeting

https://us04web.zoom.us/j/72579385250?pwd=9dAw2VSyxJQ6s0hdf8gK0_aTkBXTPY.1

Meeting ID: 725 7938 5250

Passcode: 95hac7

Датуми одржавања часова	Садржај предмета по седмицама:
10.2.	Даровитост, појам и значај
17.2.	Теорије даровитости
24.2.	Даровитост и креативност
3.3.	Мерење даровитости и креативности
10.3.	Чиниоци који утичу на даровитост
17.3.	Утицај породице на неговање даровитости код деце
24.3.	Школа и даровити
31.3.	ИОП 3
7.4.	Примери даровитих ученика
14.4.	<i>Колоквијум</i>
21.4.	<i>Поправни колоквијум 2</i>
28.4.	Типови даровитих
5.5.	Облици испољавања даровитости
12.5.	Примери даровитих личности
19.5	Како подстицати даровите
26.5.	Активности за подстицање даровитости код деце и ученика

Литература за припрему испита:

- Максић, С. (2007): Даровито дете у школи. Београд: Завод за уџбенике.
- Ђорђевић, Б. (1979): Индивидуализација васпитања даровитих. Београд: Институт за педагошка истраживања.

•Шефер, Ј. (2005): Креативне активности у тематској настави. Београд: Институт за педагошка истраживања.

Ово је препоручена литература, али студент имају слободу да користе све изворе који се баве овом тематиком, посебно интернет изворе.

Активности	Поени
Присуство и активност на часу	10
Задатак 1,2,3	30
Колоквијум	30
Испит	30

Предиспитне обавезе:

Студенти у групама од троје, су у обавези да ураде 3 презентације на следеће теме:

- 1.Даровитост и креативност-разлике
- 2.Начини испољавања даровитости, типови даровитих
- 3.Активности којима се подстиче креативност код ученика

Упутство за израду презентација:

- Презентација у Power Point-у
- Дужина презентације 10-15 слајдова

Структура презентације:

1. Насловна страна (назив факултета, наставни предмет, тема, име професора и студента са бројем индекса, датум израде презентације)
2. Разрада теме (увод, теоријски оквир; главни део.)
3. Коментар
4. Извори (коришћена литература и интернет адресе)

Презентације слати на адресу: biljanastojanovic23@yahoo.com

Проф. др Биљана Стојановић