

МЕТОДИКА НАСТАВЕ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ

(3. година)

Студијски програм: ОАС Учитељ

Предметни наставник: доц. др Миа Арсенијевић

Асистент: МА Нина Еремић

Током пролећног семестра шк. 2021/22. настава из предмета Методика наставе ликовне културе одвијаће се према важећем распореду објављеном на званичној интернет страници Факултета – **предавања ће бити реализована *онлине* посредством Зум апликације средом у термину од 17:45-19:20**, док ће се часови вежби реализовати четвртком. Иако је комбинованим распоредом предвиђено да часови вежби буду уживо на факултету из оправданих разлога **часови вежби на овом предмету реализоваће се онлине, уз неколико термина за директну наставу!**

У складу са важећим распоредом, термини **вежби** су:

1. група – четвртак 9:00-10:30 (онлине)

2. група – четвртак 10:30-12:00 (онлине)

(мало померање у односу на званични распоред је направљено како би студенти који похађају хор, могли након онлине праћења вежби на време да стигну на пробе хора на факултету)

За праћење наставе из предмета Методика наставе ликовне културе неопходно је да се студенти пријаве на **Moodle** платформу преко које ће се одвијати комуникација са студентима, предаја радова, консултације, коректуре задатака, оцењивање, а по потреби и полагање испита и колоквијума.

Naziv kursa: Metodika likovne kulture

Pristupna lozinka: mlk21

Предавања ће бити реализована посредством апликације *Zoom* и то на линку:

Topic: Metodika nastave likovne kulture

<https://us05web.zoom.us/j/87397656920?pwd=NjZVL3BNNFpHalJWUkRwL2hGQ0tydz09>

Meeting ID: 873 9765 6920

Passcode: 0NpZF9

Током фебруара (10, 17, и 24. 02.) вежбе ће држати асс. МА Нина Еремић и за наставу ће бити коришћена Мудл учионица и Zoom линк:

<https://us05web.zoom.us/j/82528760417?pwd=dzdoZTRJSIhkeEJYNFhXWmZyZ0Z2dz09>

Meeting ID: 825 2876 0417

Passcode: g7YRZS

У периоду од почетка марта (од 03.03.) до краја семестра вежбе ће држати предметни наставник доц. др Миа Арсенијевић, а за реализацију вежби биће коришћен исти Zoom линк као и за часове предавања (Meeting ID: 873 9765 6920 Passcode: 0NpZF9)

План рада прављен је за комбиновану наставу, уз назнаке на који начин ће се настава одвијати ако дође до преласка на онлине модел рада. За све додатне информације и обавештења студенти се могу обратити предметном наставнику путем мудл учионице или директно на мејл mialukovac@yahoo.com

План реализације предавања

Недеља	Предавања	Недеља	Вежбе
1 09.02.	Уводно предавање: Методика наставе ликовне културе (историјат, дефиниција, карактеристике...)	1 10.02. (Нина)	Уводни час: Упознавање са предметом, програмом и начином рада; Карактеристике часа ликовне културе. Разговор са студентима.
2 16.02.	Нерадан дан	2 17.02. (Нина)	Основни појмови: наставна тема, наставна јединица, ликовна техника, ликовна тема. Визуелне методе: Одабир метода у складу са наставном јединицом, ликовном темом и техником; Планирање метода наставног рада у складу са техничким могућностима школе; Мотивациони садржај.
3 23.02.	Преглед: Ликовне технике	3 24.02. (Нина)	Ликовне технике: Упознавање са материјалима и техникама које се користе раду са децом млађег школског узраста; Упознавање са техникама на примерима репрезентативних дела из историје уметности; Давање инструкција за одабир примера ликовних дела у раду са децом млађег школског узраста у складу са одабраном ликовном техником; Задатак 1: квиз - препознавање ликовних техника и одабир истих према теми или наставној јединици – време за рад 15 минута (ради се током другог часа вежби на Мудл платформи, а задатак носи 5 поена)
4 02.03.	Преглед: Ликовни елементи	4 03.03. (Миа)	Ликовни елементи: Анализа ликовних елемената на одабраним ликовним делима из историје уметности; Обрада ликовних елемената у складу са наставном темом и наставном јединицом; Анализа ликовних елемената на дечијим радовима
5 09.03.	Преглед: Историја уметности од праисторије до данас	5 10.03. (Миа)	ОВАЈ ЧАС ЈЕ УЖИВО НА ФАКУЛТЕТУ! Ликовне активности кроз историју уметности: Могућности обраде уметничке епохе, правца и стила са децом млађег школског узраста; Одабир репрезентативних примера дела из историје уметности у складу са наставном темом, наставном јединицом, ликовном техником. Задатак 2: На основу задате наставне јединице, студенти самостално праве ппт презентацију од 10 слајдова са одабраним примерима из историје уметности (рок за израду задатка је недељу дана, а студенти ће своје презентације приказати и одбранити преко Зум апликације на наредном часу, тј. 17.03.2022; задатак носи 15 поена)
6 16.03.	Преглед: Историја уметности од праисторије до данас; примери анализе уметничког дела	6 17.03. (Миа)	Преглед, дискусија и оцењивање задатка 2: ппт презентације студената са одабиром репрезентативних дела историје уметности за додељене наставне јединице
7 23.03.	Пракса	7 24.03.	Пракса
8 30.03.	Развој дечјег ликовног израза	8 31.03. (Миа)	Преглед уџбеника: Упознавање са актуелним штампаним и дигиталним издањима уџбеника за Ликовну културу

9 06.04.	Ликовни типови деце	9 07.04. (Миа)	РАДИ СЕ УЖИВО, У ТЕРМИНУ ВЕЖБИ! КОЛОКВИЈУМ (писмени)
10 13.04.	Наставни принципи у методици наставе ликовне културе	10 14.04. (Миа)	Писана припрема за час ликовне културе: Упознавање са обрасцем писане припреме за час ликовне културе; Инструкције за унос општих методичких података у образац; Обновљање - наставна тема, наставна јединица и ликовна тема; Одабир ликовне теме у складу са наставном темом и наставном јединицом; Формулисање исхода часа у складу са наставном темом, наставном јединицом, ликовном темом и техником; Дефинисање исхода по нивоима постигнућа; http://ceo.edu.rs/wp-content/uploads/obrazovni_standardi/kraj_oba_veznog_obrazovanja/Likovno.pdf Преглед наставног плана и програма. Задатак 3: Студенти добијају наставе јединице за које ће писати припрему за час – задатак подразумева самостални рад студента, уз консултације са наставником, и носи 20 поена; Рад се предаје посредством Мудл платформе, а рок за завршетак рада је 09.05.2022. Напомена: Задатак 3 се не може доставити након овог рока!!!
11 20.04.	Пракса	11 21.04.	Пракса
12 27.04.	Корелација у настави Ликовне културе	12 28.04. (Миа)	ПОПРАВНИ КОЛОКВИЈУМ ће се реализовати као одговарање уживо преко Зум апликације Допуски термин за предају и јавну одбрану задатка 2 (преко Зум апликације) Консултације за задатак 3
13 04.05.	Анализа и вредновање дечјих ликовних радова	13 05.05. (Миа)	ОВАЈ ЧАС ЈЕ УЖИВО НА ФАКУЛТЕТУ! Елементи писане припреме: Корелација у настави ликовне културе; Структура и ток часа; Упознавање са деловима часа ликовне културе и временском артикулацијом; Естетска анализа дечјих ликовних радова Упознавање са организацијом естетске анализе на часовима практичних предавања; Начини и могућности организације естетске анализе у складу са наставном јединицом, ликовном темом и ликовном техником. Консултације за задатак 3
14 11.05.	Примери из методичке праксе	14 12.05. (Миа)	Оцењивање задатка 3: Преглед и дискусија о писаним припремама студената; оцењивање.
15 18.05.	Завршно предавање; сумирање резултата	15 19.05. (Миа)	Консултације за испит

*у случају преласка на онлајн наставу, планирани уживо часови, као и колоквијум, ће се такође реализовати онлајн. Сва обавештења студенти могу пратити на Мудл учионици, где ће их чекати и сви потребни материјали за праћење наставе на овом предмету. Колоквијум обухвата први део градива, док се други део градива полаже на испиту.

	Задатак 1	Задатак 2	Задатак 3	Колоквијум	Испит	укупно
поени	5	15	20	30	30	100