

Процена музичких способности

Листа предложених песама од којих кандидат бира само једну: *Дуње ранке*, *Нек' свуд љубав сја*, *На слово, на слово*, *Киша пада*, *'Ајде, Като*, *Шетња*, *С оне стране Дунава*, *Сад зиме више нема*, *У Милице*, *Ал' је леп овај свет*.

Дуње ранке

Allegro Народна

И - ди ку - ћи о - бу - ци се, ле - ле, ду - ње ран - ке.

5 1. 2.

Ду - ње__ ран - ке,__ ду - ње__ ран - ке,__ кру - шке ка - ра - ман - ке! ман - ке!

Нек' свуд љубав сја

Moderato из Белгије

Нек' свуд љу - бав сја, нек' суд љу - бав сја и љу - де не - ка спа - ја, за њу жи - виш ти, за

6 **Fine**

њу жи - вим ја, нек' це - о свет за љу - бав зна. Кад је - дном ви - диш пти - ца лет, ил' не - ки неж - ни
Због ње ћу би - ти ви - тез чак, што ру - ши бе - дем

11

цвет, знај то је љу - бав, кад сво - ју ру - ку не - ком
14 јак _____ из - ме - ћу љу - ди, јер љу - бав пружа ми - ран

D.C. al Fine

даш у ср - цу до - бро знаш да је љу - бав то.
сан и ра - ђа но - ви дан, _____ ства - ра бо - љи свет.

На слово, на слово

Presto

песма из Енглеске

9

На сло-во, на сло - во ре-ци-мо "р": во-ден је створ, ал' ма-ло спор. На
пи - та - ње од - го - вор сас-вим је лак. Зна - мо, зна - мо то је рак.

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'На слово, на слово'. It consists of two staves of music in 3/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, rhythmic style. Below the first staff, the lyrics are written in Cyrillic. A small number '9' is placed to the left of the second staff. The second staff continues the melody and lyrics.

Киша пада

Песма из Међимурја

Ки-ша па-да, тра-ва ра-сте, го-ра зе-ле - ни, ки-ша па - да тра-ва ра-сте, го-ра зе-ле - ни.

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Киша пада'. It consists of a single staff of music in 2/4 time. The melody is written in a simple, rhythmic style. Below the staff, the lyrics are written in Cyrillic.

'Ајде, Като

Allegretto

Народна песма

„Ај - де, Ка - то, 'ај - де зла - то, 'ај - де са мном це-лер бра - ти.

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Ајде, Като'. It consists of a single staff of music in 3/4 time. The melody is written in a simple, rhythmic style. Below the staff, the lyrics are written in Cyrillic.

Шетња

Moderato

Народна песма

6

Про - ђи Ми - ле кроз наш крај па да ви - диш шта је рај. Хеј, хај,
кроз наш крај, па да ви - диш шта је рај, шта је рај.

1. 2.

Detailed description: The image shows a musical score for the song 'Шетња'. It consists of two staves of music in common time (C). The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, rhythmic style. Below the first staff, the lyrics are written in Cyrillic. A small number '6' is placed to the left of the second staff. The second staff continues the melody and lyrics, with two first and second endings indicated by brackets and numbers '1.' and '2.'.

С оне стране Дунава

Allegro

Песма из Војводине



С о - не стра - не Ду - на - ва и - ма јед - на ко - ли - ба, у њој жи - ви се - ка, га - ра - ва па ле - па.

Сад зиме више нема

Allegro



Сад зи - ме ви - ше не - ма и ап - рил већ је ту, па ку - ка - ви - ца пе - ва ту пес - му мај - ску сву. Ку



ку, ку - ку, и а - прил већ је ту, па ку - ка - ви - ца пе - ва ту пес - му мај - ску сву. Ку - сву.

У Милице

Allegro

Народна



У Ми - ли - це, у Ми - ли - це ду - ге тре - па - ви - це, ви - це. Пре - кри - ле јој,



пре - кри - ле јој ру - мен ја - го - ди - це, ја - го - ди - це, ја - го - ди - це и би - је - ло ли - це.

Ал' је леп овај свет

Јован Јовановић Змај

Moderato

Стеван Ст. Мокрањац



Ал' је леп о - вај свет, он - де по - ток, ов - де цвет. Ал' је леп о - вај свет, он - де по - ток, ов - де цвет.