

Студијски програм: **Учитель, ОАС**

Година студија: **Четврта**

Предмет: **Методика музичке писмености, Изборни предмет 9**

Предметни наставник: **Наташа Вукићевић**

Садржаји предмета Методика музичке писмености подељени су на два подручја - наставу ритма и мелодику.

С обзиром на то да су наставни садржаји у области рада на ритмичком образовању ученика реализовани у оквиру редовних часова предавања и вежби, студенти за ову област имају самостални истраживачки рад у виду моделовања припреме за задату наставну јединицу.

Реализација садржаја који се односе на рад на мелодици (постављање основних тонова, основне C-dur лествице, молског тонског рода и рад на тоналитетима са предзнацима) одвијаће се *online* коришћењем *Zoom* платформе. У складу са специфичностима предмета који обухвата практичну реализацију у школи, студенти као начин провере практичне примене знања имају модификоване задатке са детаљним описом и инструкцијама.

Све информације студенти могу добити путем мејла yukicnatasa@yahoo.com.

Доц.мр Наташа Вукићевић

МА Катарина Станојевић, асистент