



**Факултет педагошких наука  
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина  
Милана Мијалковића 14, 35000 Јагодина**

Тел/Факс: 035/223805;  
Е-пошта: [pefjagodina@pefja.kg.ac.rs](mailto:pefjagodina@pefja.kg.ac.rs);  
Web сајт: [www.pefja.kg.ac.rs](http://www.pefja.kg.ac.rs)





**Факултет педагошких наука  
Универзитета у Крагујевцу, Јагодина  
Милана Мијалковића 14, 35000 Јагодина**

Тел/Факс: 035/223805;  
Е-пошта: [pefjagodina@pefja.kg.ac.rs](mailto:pefjagodina@pefja.kg.ac.rs);  
Web сајт: [www.pefja.kg.ac.rs](http://www.pefja.kg.ac.rs)



**Мастер академске студије**

***Образовање професора предметне наставе***

**КЊИГА ПРЕДМЕТА**

## САДРЖАЈ

Обавезни предмети .....	4
Методологија истраживања у васпитно-образовном раду .....	5
Учење и развој .....	6
Теорија и пракса образовања и васпитања .....	7
Дидактика .....	8
Предмети изборног блока_Методика наставе .....	9
Методика наставе .....	10
Стваралачка настава језика и књижевности .....	11
Методика наставе музичке културе .....	12
Методика наставе ликовне културе .....	13
Методика наставе физичког васпитања .....	14
Предмети изборног блока_Методички практикум .....	15
Методички практикум .....	16
Методички практикум српског језика и књижевности .....	17
Методички практикум музичке културе .....	18
Методички практикум наставе ликовне културе .....	19
Методички практикум физичког васпитања .....	20
Методички практикум наставе медицинских предмета .....	21
Методички практикум наставе економских предмета .....	22
Методички практикум наставе правних предмета .....	23
Предмети изборног блока 1 .....	24
Интеракција и комуникација у васпитном раду .....	25
Развој и права детета .....	26
Интеркултурално образовање .....	27
Образовање даровитих .....	28
Филозофија васпитања и образовања .....	29
Образовна ефективност и развој школа .....	30
Лидерство у образовању и школски менаџмент .....	31
Мултикултуралност у образовању и културни идентитет .....	32
Инклузивно образовање .....	33
Предмети изборног блока 2 .....	34
Дечје музичко стваралаштво у основној школи .....	35
Историја уметности у наставним садржајима за основну и средњу школу .....	36
Операционализација истраживања у физичкој култури .....	37
Говорне интерпретације у наставној пракси .....	38
Образовање и језички стандард .....	39
Спецификација завршног рада .....	40

## *Обавезни предмети*

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методологија истраживања у васпитно-образовном раду</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Јелена Д. Теодоровић</b>			
Статус предмета: <b>Обавезни</b>			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: /			
<b>Циљ предмета</b>			
Упознавање студената са основним теоријско-методолошким основама пројектовања, реализације и евалуације истраживања у области васпитања и образовања. Практична примена педагошке статистике у научно-истраживачком раду у области васпитања и образовања. Развијање научно-истраживачких компетенција студената. Оспособљавање за примену савремених облика, метода, техника, инструмената и статистичких поступака у истраживању педагошких феномена.			
<b>Исход предмета.</b> Способност уочавања, пројектовања и реализације научно-истраживачког рада у области васпитања и образовања. Овладаност системом педагошког мишљења и методолошком културом научно-истраживачког рада. Способност коришћења педагошке статистике у научно-истраживачком и стручном раду. Способност академског писања.			
<b>Садржај предмета</b>			
<i>Теоријска настава</i>			
Методологија истраживања у васпитно-образовном раду као научна и студијска дисциплина. Логички и епистемолошки проблеми истраживања у васпитно-образовном раду. Чињенице, научни закон, хипотезе, теорије и врсте законитости истраживања у васпитно-образовном раду. Пројектовање истраживања у васпитно-образовном раду. Врсте, методе, етапе, поступци и инструменти истраживања у васпитно-образовном раду. Академско писање. Карактеристике мерења у педагогији. Основни статистички појмови. Скале мерења. Етапе статистичког рада. Мере средњих вредности, варијабилности и корелације. Статистика закључивања. Поузданост мера просека, варијабилности и корелације. Значајност разлика статистичких мера. Хи-квадрат тест. Мултиваријантни статистички поступци. Анализа варијансе. Анализа коваријансе.			
<i>Практична настава:</i>			
Избор проблема и израда пројекта истраживања. Избор метода, техника и конструисање истраживачких инструмената. Реализација научно-истраживачког пројекта из одговарајуће предметне области. Практична примена педагошке статистике у научно-истраживачком раду.			
<b>Литература</b>			
Јовановић, Б. и Кнежевић – Флорић, О. (2007): <i>Основе методологије педагошких истраживања са статистиком</i> . Јагодина: Педагошки факултет			
Поткоњак, Н. и Банђур, В. (2002): <i>Истраживање у школи</i> . Ужице: Учитељски факултет			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	
1	1		Студијски истраживачки рад:
<b>Методе извођења наставе.</b> Предавања, вежбе, семинари (анализе, дискусије, извештаји), консултације, израда задатака и вежби предвиђених <i>Практикумом</i> , менторски рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит	50
практична настава	20	усмени испит	
колоквијум-и			
семинар-и	20		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Учење и развој</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Нада М. Кораћ</b>			
Статус предмета: <b>Обавезни</b>			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: /			
<b>Циљ предмета</b> Стицање продубљенијег увида у могућности и потребе ученика старијих основношколских и средњошколских узраста, као и детаљније упознавање и разумевање различитих аспеката сложене улоге наставника у образовном процесу.			
<b>Исход предмета</b> Усвојена и међусобно повезана основна знања и појмови из развојне и педагошке психологије, који су релевантни за професионално компетентно обављање наставничке улоге.			
<b>Садржај предмета</b> Психологија у раду наставника; Педагошки значај познавања тока развоја; Чиниоци психичког развоја; Сазревање и учење у развоју интелектуалних способности; Психички развој у детињству (сажети преглед); Развој мишљења (Пијаже); Развој појмова (Виготски); Личност и интелектуално функционисање у адолесценцији; Социјализација; Психологија учења: основни појмови; Примењена психологија учења: учење по моделу, интелигентно учење, креативно учење; Природа и фактори школског знања; Знање и разумевање; Организација учења; Метакогниција и метакурикулум; Критичко мишљење; Активно учење и настава; Мотивација ученика; Мотивационе технике у настави; Оцењивање ученика; Активности које чине улогу наставника.			
<b>Литература</b> Визек Видовић, В. и сар. <i>Психологија образовања</i> . Загреб: ИЕП-ВЕРН, 2003. Врањешевић, Ј. О адолесценцији. Из Ј. Врањешевић и сар. <i>Вршњачка медијација</i> . Киндерберг & ГТЗ, Београд, 2003. Група аутора: <i>Култура критичког мишљења – теоријско заснивање и импликације за наставу</i> , Институт за психологију, Центар за примењену психологију, Београд 2007. Ивић, И., Пешикан А. & Антић, С. <i>Активно учење</i> . Београд: Институт за психологију, 2001. Кораћ, Н. <i>Развојна психологија – изабране теме за студенте педагошког факултета</i> Мекгарк, Х. <i>Развој и промена</i> . Нолит, Београд, 1978.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе:	Други облици наставе:	
<b>Методе извођења наставе:</b> Фронтална настава (смисаоно-рецептивно-вербални облик); Интерактивни облици рада наставник - студент, и у малим групама; извођење ad hoc истраживања на програмске теме; анализа и интерпретација прикупљених података.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања		писмени испит	40
практична настава	40	усмени испит	20
колоквијум-и			
семинар-и			

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Теорија и пракса образовања и васпитања</b>			
Наставник (Име, средње слово, презиме): <b>Јелена Д. Теодоровић</b>			
Статус предмета: <b>Обавезни</b>			
Број ЕСПБ: <b>6</b>			
Услов: /			
<b>Циљ предмета</b> Упознавање са значајем, улогом и концептима образовања у модерном друштву. Проучавање многоструких компоненти квалитетног образовно-васпитног процеса као и наставникових улога у њима. Разматрање могућности и потенцијала наставника да континуирано креирају средину која подржава развој и образовање ученика. Подстицање критичког и проблемског мишљења будућих наставника.			
<b>Исход предмета</b> Разумевање комплексног односа образовања и друштва. Познавање образовних процеса и контекста у којима наставник ради (друштво, школа, одељење). Стицање увида у круцијалну улогу наставника у креирању заједнице која учи. Способност анализирања и вредновања сопственог рада. Примена критичког мишљења.			
<b>Садржај предмета</b> <u>Друштво</u> : Улога образовања у индивидуалном развоју и друштву. Утицај друштва на образовање. образовање и друштвени и културни капитал. Скривени курикулум. Глобализација и изазови за образовање. Квалитет и праведност. Знања и вештине потребне ученицима у 21. веку. <u>Школа</u> : Школска клима (сарадња, аутономија, одлучивање, итд). Школска култура (етос који подржава учење, висока очекивања, вредновање резултата, итд). Школски развој. <u>Одељење</u> : Композиција одељења. Квалитетан наставни процес. Активирање когнитивних капацитета и потенцијала ученика. Могућности за учење. Време проведено у раду. Вредновање рада ученика и повратне информације. Клима у одељењу. Академска и друштвена интеракција између наставника и ученика. Укључивање родитеља. <u>Наставник</u> : Професионални идентитет. Само-ефикасност наставника. Професионално учење и развој наставника као циклус истраживања, сазнавања, мењања и вредновања са фокусом на ученике. Професионално умрежавање наставника на различитим нивоима. Професионалне, легалне и етичке обавезе наставника.			
<b>Литература</b> Antoniou, P., Kyriakides, L., & Creemers, B.P. (2011). Investigating the effectiveness of a dynamic integrated approach to teacher professional development. <i>CEPS Journal</i> , 1(1), 13-41. Брофи, Џ. (2004). <i>Настава</i> , Педагошко друштво Србије. Creemers, B.P.M., & Kyriakides, L. (2008). <i>The dynamics of educational effectiveness: A contribution to policy, practice and theory in contemporary schools</i> . Abingdon: Routledge. Fullan, M. (2007). <i>The new meaning of educational change</i> . New York: Teachers College Press. Hargreaves, A. et al. (2010). <i>Second international handbook of educational change</i> . Springer Dordrecht: Heidelberg, Jensen, E. (2003). <i>Super-nastava</i> , Educa, Zagreb. Kyriacou, C. (2001). <i>Temeljna nastavna umijeća</i> , Educa, Zagreb. Kyriakides, L., Creemers, B.P.M., & Antoniou, P. (2009). Teacher behaviour and student outcomes: Suggestions for research on teacher training and professional development. <i>Teaching and Teacher Education</i> 25, 12-23. Leithwood, K., Mulford, B., & Silins, H. (2006). <i>Educational leadership for organisational learning and improved student outcomes</i> . Kluwer Academic Publishers. Muijs, D., & Reynolds, D. (2000). School effectiveness and teacher effectiveness in mathematics: Some preliminary findings from the evaluation of the Mathematics Enhancement Programme (Primary). <i>School Effectiveness and School Improvement</i> , 11(3), 273-303. Muijs, D., & Reynolds, D. (2010). <i>Effective teaching: Research and practice</i> . London: Paul Chapman. OECD. (2009). <i>PISA 2009 Results: What makes a school successful? Resources, policies and practices. Volume 4</i> . Paris: OECD.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе:	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад: <b>1</b>			
<b>Методе извођења наставе:</b> предавања, индивидуални рад, групни рад, семинарски рад			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	20	писмени испит	30
практична настава	20	усмени испит	
колоквијум-и			
семинар-и	30		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Дидактика</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Маргит Е. Савовић</b>			
Статус предмета: <b>Обавезни</b>			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: /			
<b>Циљ предмета</b>			
Упознавање студената са законитостима у развоју дидактичке мисли и наставне праксе у свету и код нас, проучавање дидактичких теорија и унапређивање наставне праксе; систематско усвајање основних дидактичких категорија и појмова; упознавање са курикуларним обликовањем садржаја.			
<b>Исход предмета</b>			
Оспособљеност студената за критичко праћење и истраживање наставног процеса и његовог унапређивања; оспособљеност студената за уношење новина у наставни рад.			
<b>Садржај предмета</b>			
1. Дидактика као научна дисциплина. Конститутивна питања дидактике, однос дидактике и других наука, основни дидактички појмови.			
2. Настава. Појам, смисао, задаци и фактори наставе. Процес сазнавања у настави. Циљеви и задаци наставе. Таксономија наставних циљева. Интеракција и комуникација у настави.			
3. Садржај наставе. Избор садржаја, принципи за избор наставних садржаја, теорије о избору наставних садржаја. Наставни план и програм. Методологија израде наставних планова и програма. Курикуларни покрет.			
4. Организација наставе и ток наставног процеса. Етапе наставног процеса. Планирање и припремање наставе. Наставни час. Праћење и евалуација у настави. Распоред наставних часова. Наставни објекти и дидактички медији. Облици наставног рада. Наставне методе. Рад у комбинованом одељењу.			
<i>Вежбе</i>			
1. Дидактика као научна дисциплина. Конститутивна питања дидактике, однос дидактике и других наука, основни дидактички појмови.			
2. Настава. Појам, смисао, задаци и фактори наставе. Процес сазнавања у настави. Циљеви и задаци наставе. Таксономија наставних циљева. Интеракција и комуникација у настави.			
3. Садржај наставе. Избор садржаја, принципи за избор наставних садржаја, теорије о избору наставних садржаја. Наставни план и програм. Методологија израде наставних планова и програма. Курикуларни покрет.			
4. Организација наставе и ток наставног процеса. Етапе наставног процеса. Планирање и припремање наставе. Наставни час. Праћење и евалуација у настави. Распоред наставних часова. Наставни објекти и дидактички медији. Облици наставног рада. Наставне методе. Рад у комбинованом одељењу.			
<b>Литература</b>			
Стипан Јукић, Живољуб Лазаревић, Весна Вучковић: Дидактика – Избор текстова, Учитељски факултет, Јагодина, стр 1-580.			
Хилберт Мејер: Дидактика –разредне кваке, Едука, Загреб, 2002, стр. 87-129.			
Јован Ђорђевић: Настава у савременој школи, Учитељски факултет, Београд, 1997. стр. 13-56, 385-514.			
Недељко Трнавац, Јован Ђорђевић: Педагогија, Научна књига, Београд, 1992. стр. 151-325.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе:	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад: <b>1</b>			
<b>Методе извођења наставе:</b> Предавања, вежбе, семинари (анализе, дискусије, извештаји), консултације, израда задатака и вежби за самостални рад, менторски рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	3	писмени испит	55
практична настава	13	усмени испит	
колоквијум-и	24		
семинар-и	5		



*Предмети изборног блока*  
**МЕТОДИКА НАСТАВЕ**

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методика наставе</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Маргит Е. Савовић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: <b>6</b>			
Услов: <b>Положен испит из предмета Дидактика</b>			
<p><b>Циљ предмета</b>  Упознавање теоријских основа методике наставе и њених релација са кореспондирајућим наукама; Упознавање телеолошких димензија методике и примена таксономија; Развој компетенција наставника за планирање, организовање и реализацију наставе предмета/групе предмета, као и за праћење и вредновање ефеката наставе и учења, тако да се постижу циљеви образовања у тој области и стандарди ученичких постигнућа.</p>			
<p><b>Исход предмета</b>  Разумевање циљева учења предмета у различитим образовним профилима; развијање циљева конкретних наставних часова на основу циљева из наставних програма и у складу са стандардима ученичких постигнућа/компетенцијама образовног профила;  Самостално планирање, организовање и реализовање наставе, у складу са наставним планом, програмом и стандардима постигнућа/компетенцијама образовног профила, као и у складу са потребама, предзнањима и могућностима ученика;  Оспособљеност за коришћење различитих наставних средстава и ИСТ, избор адекватних наставних средстава за обраду одређеног наставног садржаја с циљем обезбеђивања ефикасног и ефективног учења;  Оспособљеност за континуирано праћење и вредновање рада и напредовања ученика;  Оспособљеност за примену инклузивног приступа у образовању.</p>			
<p><b>Садржај предмета</b>  <i>Теоријска настава</i>  Теоријско заснивање методике; Методика као интердисциплинарна, педагошка и аутономна научна дисциплина; Предметно-методолошка повезаност методика предметне наставе с педагошким дисциплинама и другим релевантним наукама и уметничким подручјима; Методика међу кореспондирајућим наукама; Језгровно курикуларна методика као оријентацијски оквир за све методике; Гносеолошко-логичке карактеристике наставног предмета; Основне карактеристике процеса сазнавања; Специфичности предмета и предмет у систему образовања у оквиру образовног профила; Наставни програм и природа садржаја наставног предмета; Циљеви наставе/учења предмета у оквиру образовног профила; Стандарди постигнућа/компетенције образовног профила; Методе наставе и учења, избор метода према циљевима, стандардима постигнућа и карактеристикама садржаја предмета; Наставна средства и ИСТ у функцији развијања компетенција образовног профила; Задаци и активности ученика којима се обезбеђује развијање компетенција образовног профила; Инклузивни приступ образовању; Праћење и проверавање постигнућа, формативно и сумативно проверавање;  Планирање рада (годишње, месечно, планирање часа, тематско планирање). Оквир наставног програма – развијање школског програма; Међупредметно повезивање у циљу развијања компетенција образовног профила.  <i>Практична настава: Вежбе, Самостални истраживачки рад</i>  Комбиновање интерактивних модела, метода и облика рада у настави на различитим програмским садржајима и у различитим етапама наставног рада; Израда елабората припреме за различите типове часова; Пројектовање и израда различитих наставних материјала; Компаративна анализа уџбеника; Израда инструмената објективног вредновања.</p>			
<b>Литература</b>			
1. Група аутора (1998): <i>Методика – научна и наставна дисциплина</i> , зборник радова, Јагодина: Учитељски факултет			
2. <i>Стандарди компетенција за професију наставника и његов професионални развој</i> (2011), Београд: ЗУОВ, доступно на: <a href="http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf">http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf</a>			
3. Стандарди за крај обавезног образовања, доступно на: <a href="http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7">http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7</a>			
4. Terhart, E. (2001): <i>Metode poučavanja i učenja</i> , Zagreb: Educa			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>1</b>	Други облици наставе:	
<b>Методe извођења наставе</b>			
Активне методе са учешћем студената; практичне вежбе студената на факултету и посете васпитно-образовним установама; индивидуалне и групне консултације; припрема сценарија за наставни час; учешће у радионицама, решавању проблема, симулацијама педагошких активности; Анализа и евалуација посматраних наставних часова.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	<b>10</b>	писмени испит	
практична настава	<b>20</b>	усмени испит	<b>50</b>
колоквијум-и	<b>10</b>		
семинар-и	<b>10</b>		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>				
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>				
<b>Назив предмета: Стваралачка настава језика и књижевности</b>				
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Тиодор Р. Росић</b>				
Статус предмета: <b>Изборни</b>				
Број ЕСПБ: 6				
Услов: /				
<b>Циљ предмета</b> Теоријско и практично оспособљавање студената за реализацију наставе српског језика и књижевности. Примена нових и савремених облика рада.				
<b>Исход предмета</b> Студент је оспособљен за: обраду књижевних дела; практичну примену граматике и правописа у настави; праћење и оцењивање напредовања ученика. Познаје модалитете усменог и писменог изражавања и практично ради на развијању ученикове говорне културе и богаћењу језика.				
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> <b>I Стваралачка настава књижевности – 1.</b> Методологија и методика наставе књижевности. Однос стваралачке и нормативне интерпретације књижевног дела. Теоријска методологија тумачења књижевног дела. <b>2.</b> Настава стваралачког читања <b>3.</b> Стваралачка настава књижевности. <b>4.</b> Модели стваралачког рада у настави књижевности. <b>II Стваралачка настава граматике – 1.</b> Појам стваралачке наставе граматике. Методичке стратегије у настави граматике. Модели стваралачког рада у настави граматике. Наставни проблеми правописа.  <i>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i>  Стваралачка вежбања. Практична примена модела стваралачког рада у настави књижевности. Лингвометодички текст. Језичке вежбе. Истраживачки задаци. Наставни листићи. Писање приказа. Две припреме: а) Теоријска интерпретација; б) Методичка интерпретација.				
<b>Литература</b> Милатовић В. (2005): <i>Настава српског језика и књижевности у трећем разреду основне школе: приручник за наставнике</i> ; Завод за издавање уџбеника и наставна средства, Београд. Николић М. (1999): <i>Методика наставе српског језика и књижевности</i> , Београд: ЗУНС, стр. 7–107, 352–387, 633–843. Rosandić D. (1975): <i>Problemska, stvaralачka i izborna nastava književnosti</i> , Sarajevo: Svjetlost. Rosandić D. (2005): <i>Metodika književnoga odgoja – temeljci metodičkoknjiževne enciklopedije</i> , Zagreb, Školska knjiga, str. 219–261. Јоцић З. (2007): <i>Језичко стваралаштво ученика у настави граматике</i> , Учитељски факултет у Београду.				
<b>Број часова активне наставе</b>				Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>1</b>	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	
<b>Методe извођења наставе</b> Предавања, вежбе, реферати, семинари, истраживачки пројекти, стручна периодика.				
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>				
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>		<b>поена</b>
активност у току предавања	5	Реферат (вежбања)		10
практична настава	5	писмени испит		30
колоквијум-и	35	усмени испит		15

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методика наставе музичке културе</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Наташа М. Вукићевић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: /			
<b>Циљ предмета:</b> Оспособити студенте за реализацију програмских садржаја предмета: Анализа музичког дела, Познавање музичких инструмената, Познавање музичке литературе, креирањем и применом нових наставних метода у музичкој настави. Продубљивање стручних знања из сродних уметничких области, проширивање методичких знања и оспособљавање за примену савремених модела наставе у музичкој настави; Оспособљавање студената за уочавање могућности примене интердисциплинарног приступа у настави музичке културе.			
<b>Исход предмета</b> Студент је оспособљен за извођење наставних садржаја применом савремених облика организације наставе, за рад на подстицању и развијању музичких способности ученика, као и правилно коришћење савремене наставне технологије, педагошке и стручне музичке литературе.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Садржаји предмета Музичка култура у основној школи. Методички приступ слушању музике. Познавање музичке литературе. Методички приступ формирању и усвајању појмова из области музичке писмености. Облици педагошке организације рада. Иновирање у настави музичке културе. Специфичности оцењивања и вредновања рада у музичкој настави. Савремени уџбеник музичке културе-карактеристике и анализа постојеће литературе. <i>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Моделовање припреме са применом нових метода за час слушања музике, анализа композиција за слушање, анализа уџбеника. <b>Литература</b> Васиљевић, Зорислава (2000). <i>Методика музичке писмености</i> , Београд Плавша, Душан и др. (1961): <i>Музика у школи</i> , први део. Београд: Завод за издавање уџбеника Народне Републике Србије. Пожгај, Јоже (1988). <i>Методика гласбеног одгоја у основној школи</i> . Загреб: Школска књига Радичева, Дорина (1997). <i>Увод у методичку солфеђа</i> . Нови Сад: Академија уметности			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
<b>Методe извођења наставе:</b> Предавања, теоријске вежбе			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава		усмени испит	30
колоквијум-и			
семинар-и	30		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методика наставе ликовне културе</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Сретко О. Дивљан</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: завршене основне академске студије на факултетима ликовних или примењених уметности			
<p><b>Циљ предмета:</b> Разумевање циљева и садржаја Методике ликовне културе као наставно-научне дисциплине. Усвајање теоријских основа Методике ликовне културе и оспособљавање за практичну примену теоријских знања. Овладавање системом и методама пројектовања, остваривања и вредновања садржаја, поступака, средстава и облика у реализацији програма предмета ликовне културе у другом циклусу основног (V до VIII разреда) и у средњошколском образовању и васпитању.</p>			
<p><b>Исход предмета</b> Студент самостално планира и реализује циљеве, садржаје, облике, методе и поступке у програмима ликовне културе. Поседује способност примене теоријских знања у пракси и креирања педагошких и социјалних услова за реализацију циљева ликовне културе у основној и средњој школи.</p>			
<p><b>Садржај предмета</b> Теоријско-методичке основе Методике ликовне културе. Циљеви и исходи Ликовне културе. Садржаји ликовне културе у основној (други циклус) и средњој школи. Ликовно-методичке основе ликовне културе (принципи, методе, поступци, облици и средства). Програмирање, реализација, праћење и евалуација у настави ликовне културе .</p> <p><b>Литература</b> - Методика наставе ликовне културе и ликовни типови ученика, Учитељски факултет, Јагодина, 2003 Визуелна креативност и ликовно истраживање, Учитељски факултет, Јагодина, 2004 Методика наставе ликовне културе, Учитељски факултет, Јагодина, 2006, Ликовна култура – садржаји програма за средње стручне школе и гимназије, Службени гласник РС – Просветни гласник Уџбеници ликовне културе за све разреде основне и средње школе</p>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>1</b>	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
<b>Методе извођења наставе:</b> Предавања, вежбе, истраживачки рад – семинарски рад, презентација резултата			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<i>поена</i>
активност у току предавања		писмени испит	25
практична настава	10	усмени испт	25
колоквијум-и	20		
семинар-и	20		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методика наставе физичког васпитања</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Живорад М. Марковић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: <b>6</b>			
Услов: <b>положени испити из предмета Основе физичког и здравственог васпитања и Дидактика</b>			
<b>Циљ предмета</b> Оспособљавање студената за остваривање циљева и задатака наставе физичког васпитања, стицање теоријских знања о савременим дидактичким законитостима и принципима у настави, курикуларно дефинисање наставних садржаја и исхода биолошког развоја човечијег организма, оспособљавање за савремено планирање и програмирање наставе физичког васпитања применом савремене технологије у процесу телесног вежбања, критичко коришћење литературе.			
<b>Исход предмета</b> Праћење и перманентно осавремењивање наставног процеса, оспособљавање за самостално планирање, програмирање и извођење наставног часа.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Схватање значаја методике физичког васпитања, савремени токови у методици физичког васпитања, настава и процес телесног вежбања, основана знања о историји, теорији физичке културе, антропомоторици, физиологији и биологији развоја човека, основи биомеханике, могућности идентификовања постуралних поремећаја и мере превенције и корекције. <i>Практична настава</i> Принципи у настави, планирање и програмирање наставе, средства и методе у настави физичког васпитања, облици наставног рада, комуникација у настави, проверавање и оцењивање у настави, програмирани активни одмор			
<b>Литература</b> Левајац, Р., Станковић, В.: Теорија физичке културе-скрипта, ФФК Универзитета у Приштини-Лепосавић, 2000. Берковић, Л.: Методика у физичком васпитању, НИП Партизан, Београд, 1979. Крагујевић, Г.: Методика наставе физичког васпитања, Крагујевац, 1991. Милановић, Љ., Стаматовић, М.: Теорија и методика физичког васпитања, Учитељски факултет у Ужицу, Ужице, 2006.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>1</b>	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
<b>Методе извођења наставе.</b> <i>Вежбе, Практична настава, Консултативна настава</i>			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит	35
практична настава	10	усмени испит	35
колоквијум-и	10		
семинар-и			

*Предмети изборног блока*  
**МЕТОДИЧКИ ПРАКТИКУМ**

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методички практикум</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Маргит Е. Савовић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Положен испит из предмета <b>Методика наставе</b>			
<b>Циљ предмета</b> Методичко моделовање наставе, стваралачко доживљавање и обликовање наставне праксе; Развој компетенција наставника за планирање, организовање и реализацију наставе предмета/групе предмета, као и за праћење и вредновање ефеката наставе и учења, тако да се постижу циљеви образовања у тој области и стандарди ученичких постигнућа.			
<b>Исход предмета</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Оспособљеност за оптимално планирање и реализовање васпитно-образовног рада полазећи од разумевања савремених модела наставе и образовања: стварање услова за целовити развој ученика, коришћење наставних метода и стратегија које су у складу са разноврсним циљевима и садржајима образовања, развијање мотивације и обезбеђивања активног учења и сарадње, уважавање индивидуалних и културних разлика и одлика контекста;</li> <li>Оспособљеност за праћење наставног процеса и оцењивање напредовања ученика примењујући различите врсте и технике оцењивања, у функцији актуелог процеса учења, оснаживања субјекатског положаја ученика у настави и развијања курикулума;</li> <li>Оспособљеност за коришћење савремених научних сазнања и методологије предметне области у функцији сазнавања и развоја ученика.</li> </ul>			
<b>Садржај предмета</b> Практични задаци повезани са циљевима и садржајима <i>Основа педагошко-психолошког образовања наставника</i> . Планирање, реализација и евалуација наставе у контексту циљева и садржаја образовања конкретних наставних предмета или групација предмета.			
<b>Литература</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Водич за наставника предметне наставе</i> (2006), Београд, ЗУОВ, доступно на: <a href="http://www.zuov.gov.rs/attachments/089_Nastpredmnastavei.pdf">http://www.zuov.gov.rs/attachments/089_Nastpredmnastavei.pdf</a></li> <li><i>Стандарди компетенција за професију наставника и његов професионални развој</i> (2011), Београд: ЗУОВ, доступно на: <a href="http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf">http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf</a></li> <li>Стандарди за крај обавезног образовања, доступно на: <a href="http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7">http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7</a></li> </ol>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>1</b>	Други облици наставе:	
<b>Методе извођења наставе</b> Самостално моделовање писаних припрема за практична предавања студената уз консултације са професором, анализе, дискусије, хоспитовања.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>Поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	20	писмени испит	50
практична настава	30	усмени испит	
колоквијум-и			
семинар-и			



Студијски програм/студијски програми: Образовање професора предметне наставе				
Врста и ниво студија: Мастер академске студије				
<b>Назив предмета: Методички практикум српског језика и књижевности</b>				
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Тиодор Р. Росић</b>				
Статус предмета: <b>Изборни</b>				
Број ЕСПБ: 3				
Услов: положен испит из Методике наставе српског језика и књижевности				
<b>Циљ предмета</b> Практично оспособљавање студената за реализацију наставе српског језика и књижевности. Примена проблемско-стваралачке наставе.				
<b>Исход предмета</b> Студент је оспособљен за: практично увођење студента у наставу почетног читања и писања; проблемско-стваралачку обраду књижевних дела; практичну примену граматике и правописа у настави; праћење и оцењивање напредовања ученика.				
<b>Садржај предмета</b> <i>Практична настава</i> <b>1. Практична настава: Предавања, Дневник праксе</b> <b>а) Прво практично предавање</b> Новембар и децембар: прво практично предавање у вежбаоницама (по групама). Сви студенти у групи воде дневник праксе. <b>б) Друго пратично предавање:</b> У марту или априлу друго практично предавање, дневник праксе. <b>2. Континуирана пракса:</b> Студент месец дана у оквиру континуиране праксе држи сва предавања и води Дневник праксе.				
<b>Литература</b> D. Rosandić: <i>Metodika knjižvnog odgoja - temelji metodičkoknjiževne enciklopedije</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2005. ЂорђеЛекић: <i>Методика разредне наставе</i> , Просветни преглед, 1977. Stjepko Težak: <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 1</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1996. Stjepko Težak: <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika 2</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2003 П. Илић: <i>Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси</i> , Прометеј, Нови Сад, 1997. М. Николић: <i>Методика наставе српског језика и њижевности</i> , ЗУНС, Београд, 1999. (7-107,352-387, 633-843)				
<b>Број часова активне наставе</b>				Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Практични рад: <b>1</b>	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	
<b>Методе извођења наставе</b> Предавања, вежбе, стручна периодика.				
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>				
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>			<i>поена</i>
активност у току предавања	5	континуирана пракса		30
дневник праксе 1, 2	5+5	дневник конпинуиране праксе		5
Практично предавање (Испит)	50			

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методички практикум музичке културе</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Наташа М. Вукићевић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из предмета <b>Методика наставе музичке културе</b>			
<p><b>Циљ предмета:</b>  Оспособљавање студената за припремање, реализацију и евалуацију часа Музичке културе у свим разредима основне школе; оспособљавање за ефикасну евалуацију рада ученика и сопственог наставног рада, оспособљавање студената за самосталну систематизацију постојећих дидактичко-методичких знања и њихово повезивање са савременим достигнућима у дидактичко-методичкој и уметничкој области.</p>			
<p><b>Исход предмета</b>  Студент је оспособљен за самостално моделовање – припрему и реализацију програмских садржаја наставе музичке културе, за праћење, вредновање и самосталну критичку анализу одржаних часова. Студент поседује довољно стручних и методичких знања да може самостално унапредити и иновирати наставу музичке културе, применом стручних и научних достигнућа у области музике и педагошко-методичких наука.</p>			
<p><b>Садржај предмета</b>  <i>Теоријска настава</i>  Припрема практичних предавања, израда оперативних планова, анализа уџбеника и одржаних часова.  <i>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i>  Припрема и консултације за свако одржано практично предавање.  <b>Литература</b>  Братић, Томислав (2001): <i>Музичка култура у разредној настави</i>, УФ Јагодина, ФУ Приштина  Васиљевић, Зорислава (2000). <i>Методика музичке писмености</i>, Београд  Плавша, Душан и др. (1961): <i>Музика у школи</i>, први део. Београд: Завод за издавање уџбеника Народне Републике Србије.  Пожгај, Јоже (1988). <i>Методика гласбеног одгоја у основној школи</i>. Загреб: Школска књига  Радичева, Дорина (1997). <i>Увод у методику солфеђа</i>. Нови Сад: Академија уметности  Уџбеници за наставу музичке културе од петог до осмог разреда основне школе</p>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
<p><b>Методе извођења наставе:</b>  Самостално моделовање писаних припрема за практична предавања, консултације, анализе, дискусије.</p>			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	60	усмени испит	30
колоквијум-и			
семинар-и			

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методички практикум наставе ликовне културе</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Нада М. Милетић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из Методике наставе ликовне културе из претходног семестра			
<b>Циљ предмета:</b> Компетенције за самосталну реализацију наставе из предмета ликовне културе у другом циклусу основног образовања (V до VIII разреда) и у средњошколском образовању и васпитању (моделовање различитих типова часова, методичка трансформација програмских садржаја, кориштење савремене наставне технологије, праћење, оцењивање и вредновање свога рада и резултата рада ученика).			
<b>Исход предмета</b> Студент самостално модификује, обликује, методички трансформише ликовно-уметничке садржаје и прилагођава могућностима деце, врши припрему наставних часова и практично реализује програмске садржаје наставе ликовне културе и анализира реализоване часове.			
<b>Садржај предмета</b> Планирање и реализација припреме кроз консултације за практична предавања студента у основној и средњој школи. Анализа одржаних часова. <b>Литература</b> - Методика наставе ликовне културе и ликовни типови ученика, Учитељски факултет, Јагодина, 2003 Визуелна креативност и ликовно истраживање, Учитељски факултет, Јагодина, 2004 Методика наставе ликовне културе, Учитељски факултет, Јагодина, 2006, Ликовна култура – садржаји програма за средње стручне школе и гимназије, Службени гласник РС – Просветни гласник Уџбеници ликовне културе за све разреде основне и средње школе			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
<b>Методe извођења наставе:</b> Предавања, вежбе, истраживачки рад – семинарски рад, презентација резултата Самостално моделовање писаних припрема за практична предавања студената уз консултације са професором, анализе, дискусије, хоспитовања.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања		писмени испит	30
практична настава	10	усмени испит	40
колоквијум-и	20		
семинар-и			

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методички практикум физичког васпитања</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Живорад М. Марковић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: /			
<b>Циљ предмета</b> Оспособити студенте за самостални научно-истраживачки рад у спорту, физичком васпитању и рекреацији.			
<b>Исход предмета</b> Студенти су оспособљени за самостални научно-истраживачки рад у спорту, физичком васпитању и рекреацији у простору, антропометрије, моторичких способности, функционалне дијагностике, теоријских знања, социолошког и психолошког простора.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Увод у основне појмове – терминологију физичке културе; оријентационе вредности антрополошких обележја неселекционисане популације; поступци тестирања основних функционалних и моторичких способности неселекционисане популације; поступци тестирања моторичких знања; контрола ефеката програма физичког и здравственог васпитања; вредновање резултата мерења, основних и диференцијалних програма физичког и здравственог васпитања; валидност мерних инструмената; ставови ученика, спортиста и рекреативаца, разлике између антропометријских, моторичких и функционалних способности неселекционисане деце и омладине у руралним и градским срединама; примена резултата тестирања у програмирању основних и диференцијалних програма физичког и здравственог васпитно-образовног подручја; дијагностика у функцији селекције деце и омладине потенцијалних врхунских спортиста; телесно-кретање вежбање у функцији стицања теоријских знања, спортске школе и спортски клубови; индивидуални програми вежбања – јутарње вежбање, ходање, трчање, аеробик, пливање, стречинг, јога, регулисање масе тела и др. <i>Практична настава:</i> Мерења и процене из простора: антропометрије, моторичких способности, функционалне дијагностике, теоријских знања, ставова и мотивације.			
<b>Литература</b> Иванић, С. (1996). <i>Методологија</i> . Београд: Градски секретаријат за спорт и омладину Града Београда (стр. 5-20 и 92-128). Кукољ, М. (2006). <i>Антропомоторика</i> . Београд: Факултет спорта и физичког васпитања (стр. 145-146 и 154-156). Марковић, Ж. (2009). <i>Планирање наставе физичког васпитања и његов утицај на физичку образованост ученика</i> . Јагодина: Педагошки факултет у Јагодини (стр. 9-97). Марковић, Ж. (2010). <i>Методика наставе физичког васпитања – практикум</i> . Јагодина: Педагошки факултет у Јагодини (стр. 6-43, 69-111 и 137-170). Перић, Д. (1994). <i>Операционализација 1</i> . Београд: „Политоп – П“ (стр. 94-126 и 284-290). Harold M. Varou., Rozmari Mes Gi (1975). <i>Мерење у физичком васпитању</i> . Београд: Вук Караџић (стр. 7-19, 8-48, 113-153, 192-202 и 235-299).			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 1	Други облици наставе:	
<b>Методе извођења наставе</b> - метод живе речи (излагање, описивање и објашњавање, у разумним мерама и у комбинацији са осталим методама) и - метод практичног вежбања (синтетичка метода, аналитичка метода и комплексна метода).			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	семинар	10
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум	30		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методички практикум наставе медицинских предмета</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Предраг С. Чановић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Положен испит из предмета <b>Методика наставе</b>			
<b>Циљ предмета</b> Методичко моделовање наставе, стваралачко доживљавање и обликовање наставне праксе медицинских стручних предмета; Развој компетенција наставника за планирање, организовање и реализацију наставе предмета/групе предмета, као и за праћење и вредновање ефеката наставе и учења, тако да се постижу циљеви образовања у медицинској области и стандарди ученичких постигнућа.			
<b>Исход предмета</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Оспособљеност за оптимално планирање и реализовање васпитно-образовног рада полазећи од разумевања савремених модела наставе и образовања: стварање услова за целовити развој ученика, коришћење наставних метода и стратегија које су у складу са разноврсним циљевима и садржајима образовања, развијање мотивације и обезбеђивања активног учења и сарадње, уважавање индивидуалних и културних разлика и одлика контекста;</li> <li>Оспособљеност за праћење наставног процеса и оцењивање напредовања ученика примењујући различите врсте и технике оцењивања, у функцији актуелог процеса учења, оснаживања субјекатског положаја ученика у настави и развијања курикулума;</li> <li>Оспособљеност за коришћење савремених научних сазнања и методологије медицинске области у функцији сазнавања и развоја ученика.</li> </ul>			
<b>Садржај предмета</b> Практични задаци повезани са циљевима и садржајима <i>Основа педагошко-психолошког образовања наставника</i> . Планирање, реализација и евалуација наставе у контексту циљева и садржаја образовања медицинских наставних предмета или групација предмета.			
<b>Литература</b>			
8. <i>Водич за наставника предметне наставе</i> (2006), Београд, ЗУОВ, доступно на: <a href="http://www.zuov.gov.rs/attachments/089_Nastpredmnastavei.pdf">http://www.zuov.gov.rs/attachments/089_Nastpredmnastavei.pdf</a>			
9. <i>Стандарди компетенција за професију наставника и његов професионални развој</i> (2011), Београд: ЗУОВ, доступно на: <a href="http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf">http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf</a>			
10. Стандарди за крај обавезног образовања, доступно на: <a href="http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7">http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7</a>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>1</b>	Други облици наставе:	
<b>Методе извођења наставе</b> Самостално моделовање писаних припрема за практична предавања студената уз консултације са професором, анализе, дискусије, хоспитовања.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	20	писмени испит	50
практична настава	30	усмени испт	
колоквијум-и			
семинар-и			

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методички практикум наставе економских предмета</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Јасмина Р. Богићевић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Положен испит из предмета <b>Методика наставе</b>			
<b>Циљ предмета</b> Методичко моделовање наставе, стваралачко доживљавање и обликовање наставне праксе економских предмета; Развој компетенција наставника за планирање, организовање и реализацију наставе економских предмета/групе предмета, као и за праћење и вредновање ефеката наставе и учења, тако да се постижу циљеви образовања у економској области и стандарди ученичких постигнућа.			
<b>Исход предмета</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Оспособљеност за оптимално планирање и реализовање васпитно-образовног рада полазећи од разумевања савремених модела наставе и образовања: стварање услова за целовити развој ученика, коришћење наставних метода и стратегија које су у складу са разноврсним циљевима и садржајима образовања, развијање мотивације и обезбеђивања активног учења и сарадње, уважавање индивидуалних и културних разлика и одлика контекста;</li> <li>Оспособљеност за праћење наставног процеса и оцењивање напредовања ученика примењујући различите врсте и технике оцењивања, у функцији актуелог процеса учења, оснаживања субјекатског положаја ученика у настави и развијања курикулума;</li> <li>Оспособљеност за коришћење савремених научних сазнања и методологије економске области у функцији сазнавања и развоја ученика.</li> </ul>			
<b>Садржај предмета</b> Практични задаци повезани са циљевима и садржајима <i>Основа педагошко-психолошког образовања наставника</i> . Планирање, реализација и евалуација наставе у контексту циљева и садржаја образовања економских наставних предмета или групација предмета.			
<b>Литература</b>			
11. <i>Водич за наставника предметне наставе</i> (2006), Београд, ЗУОВ, доступно на: <a href="http://www.zuov.gov.rs/attachments/089_Nastpredmnastavei.pdf">http://www.zuov.gov.rs/attachments/089_Nastpredmnastavei.pdf</a>			
12. <i>Стандарди компетенција за професију наставника и његов професионални развој</i> (2011), Београд: ЗУОВ, доступно на: <a href="http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf">http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf</a>			
13. Стандарди за крај обавезног образовања, доступно на: <a href="http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7">http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7</a>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>1</b>	Други облици наставе:	
<b>Методе извођења наставе</b> Самостално моделовање писаних припрема за практична предавања студената уз консултације са професором, анализе, дискусије, хоспитовања.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>50 поена</b>	Завршни испит	<i>поена</i>
активност у току предавања	20	писмени испит	50
практична настава	30	усмени испт	
колоквијум-и			
семинар-и			

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Методички практикум наставе правних предмета</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Срђан С. Ђорђевић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Положен испит из предмета <b>Методика наставе</b>			
<b>Циљ предмета</b> Методичко моделовање наставе, стваралачко доживљавање и обликовање наставне праксе предмета правне струке; Развој компетенција наставника за планирање, организовање и реализацију наставе правних предмета/групе предмета, као и за праћење и вредновање ефеката наставе и учења, тако да се постижу циљеви образовања у области права, као и стандарди ученичких постигнућа.			
<b>Исход предмета</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Оспособљеност за оптимално планирање и реализовање васпитно-образовног рада полазећи од разумевања савремених модела наставе и образовања: стварање услова за целовити развој ученика, коришћење наставних метода и стратегија које су у складу са разноврсним циљевима и садржајима образовања, развијање мотивације и обезбеђивања активног учења и сарадње, уважавање индивидуалних и културних разлика и одлика контекста;</li> <li>Оспособљеност за праћење наставног процеса и оцењивање напредовања ученика примењујући различите врсте и технике оцењивања, у функцији актуелог процеса учења, оснаживања субјекатског положаја ученика у настави и развијања курикулума;</li> <li>Оспособљеност за коришћење савремених научних сазнања и методологије правне области у функцији сазнавања и развоја ученика.</li> </ul>			
<b>Садржај предмета</b> Практични задаци повезани са циљевима и садржајима <i>Основа педагошко-психолошког образовања наставника</i> . Планирање, реализација и евалуација наставе у контексту циљева и садржаја образовања наставних предмета или групација предмета правне струке.			
<b>Литература</b> 14. <i>Водич за наставника предметне наставе</i> (2006), Београд, ЗУОВ, доступно на: <a href="http://www.zuov.gov.rs/attachments/089_Nastpredmnastavei.pdf">http://www.zuov.gov.rs/attachments/089_Nastpredmnastavei.pdf</a> 15. <i>Стандарди компетенција за професију наставника и његов професионални развој</i> (2011), Београд: ЗУОВ, доступно на: <a href="http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf">http://www.zuov.gov.rs/attachments/132_standardi-nastavnika_cir.pdf</a> 16. Стандарди за крај обавезног образовања, доступно на: <a href="http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7">http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/index.php?id=7</a>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>1</b>	Други облици наставе:	
<b>Методe извођења наставе</b> Самостално моделовање писаних припрема за практична предавања студената уз консултације са професором, анализе, дискусије, хоспитовање.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	20	писмени испит	50
практична настава	30	усмени испт	
колоквијум-и			
семинар-и			

*Изборни предмети*  
*Предмети изборног блока 1*



Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Интеракција и комуникација у васпитном раду</b>			
<b>Наставник: Радмила Б. Миловановић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: /			
<b>Циљ предмета:</b> Стицање знања из области интеракције и комуникације у васпитном раду; унапређивање социјалних компетенција и вештина комуникације са појединцима и групом; овладавање вештинама коришћења интерактивних модела			
<b>Исход предмета</b> Успостављање компетенција студената да: 1) са васпитаницима, групом и осталим субјектима у васпитном процесу граде складан однос, комуницирају на конструктиван начин и остварују интеракцију која помаже развој личности; 2) користе интерактивне моделе у васпитно-образовном раду; 3) активно слушају, шаљу Ја-поруке, користе језик прихватања; конфронтирају се; конструктивно решавају конфликте.			
<i>Садржај предмета</i>			
Интеракција и комуникација и развој личности: Социјална средина, социјализација и социјална интеракција; Социјална интеракција у савременим теоријама когнитивног развоја; Социјалне компетенције;			
Механизми социјалне интеракције: Емпатија, симпатија и антипатија, имитација и идентификација, фацитација и инхибиција;			
Педагошка интеракција: Концепт наставе и педагошка интеракција; Интерактивни поступци; Модели интерактивне наставе-кооперативног учења; Концепт когнитивне активности детета у педагошкој интеракцији; Релевантна когнитивна активност; Утицај емоција на когнитивну активност;			
Фактори који обликују педагошку интеракцију: Личност педагошког радника; личност детета, положаји и улоге; моћ и-или комплементарност; Ја-ти однос;			
Комуникација: Основни елементи комуникационог процеса; Комуникационе вештине; Невербална комуникација у педагошкој интеракцији; Невербална комуникација и разумевање емоционалних реакција; Вербална комуникација у педагошкој интеракцији; Баријере у комуникацији; Развој комуникације на дечјем узрасту;			
Конфликти и решавање конфликта: Понашање у конфликту; Конструктивно решавање конфликта.			
Литература			
Миловановић Р. (2010): <i>Интеракција и комуникација у васпитном раду</i> . Педагошки факултет, Јагодина; Мандић Т. (2003): <i>Комуникологија: Психологија комуникације</i> , Клио, Београд; Антић С. (2010): <i>Кооперативно учење-модел, потенцијали, ограничења</i> , Институт за психологију, Београд;			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
<b>Методе извођења наставе:</b> Различити модели интерактивне наставе –кооперативног учења.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	Завршни испит	<i>поена</i>
активност у току предавања	7	писмени испит	
практична настава	8	усмени испт	40
колоквијум-и	35		
семинар-и	10		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Развој и права детета</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Нада М. Кораћ</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: /			
<b>Циљ предмета</b> Упознавање и разумевање детињства као културно-историјске појаве и стицање увида у механизме обликовања слике детета у јавности и њене релевантности за конципирање и извођење васпитног и образовног рада са децом; упознавање са концептом права детета и њиховим импликацијама за васпитни и образовни рад са децом, с посебним нагласком на разумевању, заштити и унапређивању партиципативних права детета у образовању			
<b>Исход предмета</b> Разумевање начина на који су друштвене конструкције детињства у различитим историјским периодима и у различитим културним контекстима информисале основне прстуде образовању и васпитању; способност да се идентификују механизми који обликују слику детета и њихових импликација за образовање; разумевање партиципативних права детета у образовању и значаја њихове заштите и унапређивања у образовном и васпитном раду са децом различитих узраста.			
<b>Садржај предмета</b> Детињство као културно/историјска појава; Конструкције детињства у различитим историјским периодима и културним контекстима; Релевантност ових конструкција за појаву и развој образовања; Детињство у савременом свету; Видљивост и представе детета у медијима; Интерпретације слике детета у јавности и њихова релевантност за образовање; <i>Конвенција о правима детета</i> : општи преглед, основни принципи и импликације за образовање; Развојне способности, потребе и компетенције као основ права; Дечја партиципација, различити видови и нивои; Партиципација деце различитих узраста у образовању.			
<b>Литература</b> 1. Вучковић Шаховић, Н. (2001). <i>Права детета и Конвенција о правима детета</i> , Београд: ЈЦПД. 2. Кораћ, Н. (1983). О континуитету и дисконтинуитету у васпитању, <i>Видици</i> , (6-7 и 105–119). 3. Кораћ, Н. (2005). Права детета и образовање, <i>Педагогија</i> 1. (19–28). 4. Кораћ, Н., Врањешевић, Ј. (2006). <i>Невидљиво дете</i> , Београд: Центар за примењену психологију, (13–28 и 97–111). 5. <i>Свет по мери деце</i> (2002) Београд, ЈЦПД. 6. Врањешевић Ј. (2006) Развојно психолошки аспект Конвенције о правима детета. <i>Педагогија</i> , бр. 4, стр. 469-478. 7. Врањешевић Ј. (2007) Партиципативна права детета и појам развојних могућности, <i>Зборник радова: Дидактичко-методички аспекти промена у основношколском образовању</i> , Учитељски факултет, Београд, стр. 251-260.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: 0.5	Други облици наставе:	
<b>Методе извођења наставе</b> Фронтална настава (смисаоно-рецептивно-вербални облик); Интерактивни облици рада наставник-студент, и у малим групама студената; извођење ad hoc истраживања на програмске теме; психолошка анализа и интерпретацији прикупљених података.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	45
вежбе	5	усмени испит	15
колоквијум-и	30		
Семинарски рад			

Студијски програм/студијски програми: образовање професора предметне наставе			
Врста и ниво студија: Мастер академске студије			
<b>Назив предмета: Интеркултурално образовање</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Сунчица В. Мацура-Миловановић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: /			
<b>Циљ предмета:</b> Општи циљ предмета је пружање знања, вештина и ставова који ће студенте оспособити да дају допринос поштовању, разумевању и солидарности према појединцима, етнички, социјално и културно различитим групама и нацијама; припрема студената за креирање образовне праксе која најбоље рефлектује културалне особености свих ученика у одељењу; усклађивање наставних стратегија са потребама и особеностима свих ученика у одељењу.			
<b>Исход предмета:</b> Познавање препрека стицању образовања и начина превазилажења тих препрека, испољавање алтруизма и хуманости у односу са ученицима: етика бриге, поштовање различитости и једанког права свих ученика да уче, уважавање културних разлика и поштовање културног идентитета: особености сваке породице, њене културе, обичаја, језика и вредности.			
<b>Садржај предмета</b> Разумевање културних и индивидуалних разлика. Култура. Идентитет: лични, групни. Карактеристике пристрасног и конструктивног односа према индивидуалним разликама. Предрасуде, стереотипи и дискриминација. Ефекти предрасуда и стереотипа. Од етноцентризма ка уважавању културних разлика. Емпатија и асертивност као стратегије успешне комуникације. Медијација: непристрасно посредовање у сукобима. Шест корака у процесу медијације. Комуникација у процесу медијације.			
<b>Литература</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Уважавање различитости и образовање</i> (2003): Тематски зборник радова, ИПИ, Београд.</li> <li>• Мацура-Миловановић, С (2005): <i>Зашто је потребна обука учитеља у мултикултурним одељењима са ромским ученицима?</i>, Иновације у настави, бр.1, Београд, стр. 20-32.</li> <li>• <i>Водич за унапређење интеркултуралног образовања.</i> (2007): Група Мост, Београд.</li> <li>• Петровић, Д., Ј. Вукичевић, и М. Костовић (2010) <i>Како будући учитељи виде положај Рома у систему образовања? У Социјална педагогија у настајању – тражење одговора на проблем друштвено искључених група</i>, уред. С. Мацура-Миловановић, 209-231. Јагодина: Педагошки факултет у Јагодини.</li> </ul>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
<b>Методe извођења наставе:</b> Интерактивни рад са основним циљем анализе и дискусија у вези прочитане литературе; планирање теренског истраживачког задатка; критичка анализа података из истраживања; рефлексивна и закључци о односу података из реализованог истраживања и дате литературе, индивидуалне и групне консултације.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	Завршни испит	<i>поена</i>
активност у току предавања	<b>10</b>	писмени испит	<b>30</b>
практична настава	<b>20</b>	усмени испт	
колоквијум-и	<b>40</b>		
семинар-и			

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Образовање даровитих</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Емина М. Копас-Вукашиновић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: <b>3</b>			
Услов: /			
<b>Циљ предмета:</b> Упознати студенте са природом даровитости појединца, даровитим понашањем и постигнућима ученика, као и могућностима мерења даровитости у педагошкој пракси. Упознати студенте са специфичним васпитно-образовним потребама даровитих ученика и могућностима њиховог школовања (преглед иностраних истраживања). Оспособити студенте да препознају и подстичу даровитост код ученика, применом специфичних облика васпитно-образовног рада. Развијање компетенција студената за остваривање јединствене сарадње школе, родитеља и друштвене заједнице, у функцији подршке даровитим ученицима и подстицања њиховог развоја.			
<b>Исход предмета:</b> Стечена знања студената о појмовном одређењу даровитости, даровитог понашања и даровитог постигнућа ученика, као и о могућностима њиховог мерења, у контексту развојних и когнитивистички оријентисаних теорија. Стечена знања студената о могућностима школовања даровитих ученика (инострана истраживања). Оспособљеност студената за примену облика рада, којима је могуће подржати развој даровитости код ученика (обогаћивање, груписање, акцелерација). Развијене професионално-педагошке компетенција студената за подршку даровитим ученицима (разумевање околности које могу утицати на понашање и изражавање ученика, креирање активности, вештина евалуације, вештина сарадње и тимског рада, осећај одговорности).			
<b>Садржај предмета:</b> Тематски оквир: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Даровити ученици, даровито понашање и даровито постигнуће ученика;</li> <li>▪ Природа даровитости (развојне и когнитивистички оријентисане теорије);</li> <li>▪ Даровити ученици и њихове васпитно-образовне потребе;</li> <li>▪ Облици васпитно-образовног рада са даровитим ученицима;</li> <li>▪ Инострана истраживања о даровитости и могућностима школовања даровитих ученика;</li> <li>▪ Компетенције наставника као примери добре подршке ученицима за подстицање и развој њихове даровитости.</li> </ul>			
<b>Литература:</b> 1. Максић Славица (2007): <i>Даровито дете у школи</i> , Београд, Завод за уџбенике. 2. Круљ, Р. (2000): Даровити ученици и школска акцелерација, Гојков Г. и сар. (ур): <i>Зборник 6 (Ствараоци и стварност)</i> . Вршац: Виша школа за образовање васпитача. 3. Joksimović Snežana, Максић Slavica, Pavlović Zoran (2007): Attitudes of the citizens of Serbia towards the goals of family upbringing, <i>Zbornik Instituta za pedagoška istraživanja</i> , 39 (2), 225-24. 4. Максић Славица (2005): Међународна регулатива о подршци даровитој деци кроз образовање, <i>Педагогија</i> , 60(4), 406-411.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
<b>Методе извођења наставе:</b> Вербалне (усмено излагање, разговор, рад на тексту), илустративна.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испт	30
колоквијум-и	20		
семинар-и (презентација)	30		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Филозофија васпитања и образовања</b>			
<b>Наставник: Ружица Ж. Петровић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Филозофска знања стечена на основним студијама			
<b>Циљ предмета</b> Предмет је усмерен на развијање критичке и аналитичке димензије филозофског мишљења. Усвојени садржаји треба да омогуће сазнање историјског контекста развоја филозофских теорија о васпитању и образовању, проблематизацију фундаменталних питања из те области.			
<b>Исход предмета</b> Оспособљавање за препознавање и реализацију филозофских парадигми у непосредном васпитном раду.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Наставни програм обухвата три целине: I Увод у филозофију васпитања; Појмовно одређење; Однос према теорији сазнања, антропологији и етици; II Први писани подаци о образовању код Хелена; Предсократовци о образовању; Главне филозофске школе: Питагорејски савез, Платонова Академија, Аристотелова перипатетичка школа, Епикурова школа, Стоичка школа. Основе византијског образовања; Начела нововековног образовања (Русо, Декарт, Лајбниц, Кант). Основне теорије о васпитању у савременој филозофији (Кјеркегор, Ниче, Шопенхауер). III Филозофска образованост и филозофија образовања; Филозофија образовања као филозофија живота; Однос националне и европске филозофије образовања; Основне вредности европског концепта филозофије образовања; Могућност остварења принципа јединства ума и врлине у систему савременог образовања.			
<b>Литература</b> Д. Живковић и Р. Петровић, Филозофија васпитања и образовања, Вршац, 2008. Д. Живковић: Како учити- посебно филозофију? Београд, 2001; Велике филозофско- педагошке идеје, Вршац, 2005; Изворна литература: Платон, Држава; Ц. Лок, Мисли о васпитању; Ж.Ж. Русо, Емил или о васпитању; И. Кант, О васпитању деце.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
<b>Методе извођења наставе</b> Настава се одвијау облику предавања у зимском семестру. Студенти се укључују у рад на индивидуалан и групни начин са циљем оспособљавања за правилно тумачење, и аргументивану расправу.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	<b>10</b>	писмени испит	25
практична настава		усмени испт	25
колоквијум-и	<b>30</b>		
семинар-и	<b>10</b>		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Образовна ефективност и развој школа</b>			
Наставник (Презиме, средње слово, име): <b>Јелена Д. Теодоровић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: /			
<b>Циљ предмета</b> Идентификација и одређивање релативног односа образовних фактора који утичу на ученичко постигнуће са различитих нивоа образовне хијерархије (ученика, одељења, школе, система), као и одређивање утицаја тих фактора на разлике у постигнућу између различитих демографских група ученика. Коришћење модела образовне ефективности у различите сврхе. Проучавање процеса развоја и побољшања школа у пракси. Упознавање са моделима и методологијом образовне ефективности и развоја школа.			
<b>Исход предмета</b> Познавање образовних фактора који утичу на ученичко постигнуће на нивоу ученика, одељења, школе и система и који утичу на разлике у постигнућу између различитих демографских група. Познавање модела и методолошких проблема у пољу образовне ефективности. Познавање основних процеса развоја и побољшања школа. Способност осмишљавања могућих интервенција које могу да побољшају ученичко постигнуће и смање разлике у постигнућу између различитих демографских група. Примена критичког односа према студијама, резултатима и интерпретацији резултата. Заснивање мишљења на основу валидних истраживања.			
<b>Садржај предмета</b> Историјска и теоријска подлога образовне ефективности. Модели и методологија у области образовне ефективности и развоја школа. Утицај и релативна тежина ученичких, одељенских, школских и системских фактора који утичу на ученичко постигнуће и на разлике у постигнућу између различитих демографских група ученика. Истраживања образовне ефективности у Србији и другим земљама. Историјски преглед истраживања развоја школа. Потребни услови за побољшање школа. Фокус на институцијама и изградњи капацитета. Одрживост и скалирање. Импликације истраживања образовне ефективности и развоја школа на образовну политику.			
<b>Литература</b> Barber, M. (2009). From system effectiveness to system improvement, in Hargreaves, A. & Fullan, M. (Eds.), <i>Change Wars</i> . Bloomington, IN: Solution Tree. Brown, H., Chudowsky, N., & Koenig, J (Eds.) (2008). <i>Getting value out of value-added: Report of a workshop</i> . Committee on Value-Added Methodology for Instructional Improvement, Program Evaluation, and Accountability; National Research Council. Creemers, B.P.M., & Kyriakides, L. (2008). <i>The dynamics of educational effectiveness: A contribution to policy, practice and theory in contemporary schools</i> . Abingdon: Routledge. Fullan, M. (2007). <i>The new meaning of educational change</i> . New York: Teachers College Press. Hargreaves, A. et al. (2010). <i>Second international handbook of educational change</i> . Springer Dordrecht: Heidleberg, London, New York. Hopkins, D. (2001). <i>School improvement for real</i> . London-New York: Routledge-Falmer. Muijs, D., & Reynolds, D. (2000). School effectiveness and teacher effectiveness in mathematics: Some preliminary findings from the evaluation of the Mathematics Enhancement Programme (Primary). <i>School Effectiveness and School Improvement</i> , 11(3), 273-303. Muijs, D., & Reynolds, D. (2010). <i>Effective teaching: Research and practice</i> . London: Paul Chapman. Opdenakker, M., Van Damme, J., De Fraine, B., Van Langedhem, G., & Onghena, P. (2002). The effect of schools and classes on mathematics achievement. <i>School Effectiveness and School Improvement</i> , 13(4), 399-427. OECD. (2009). <i>PISA 2009 Results: What makes a school successful? Resources, policies and practices. Volume 4</i> . Paris: OECD. Strand, S. (2010). Do some schools narrow the gap? Differential school effectiveness by ethnicity, gender, poverty, and prior achievement. <i>School Effectiveness and School Improvement</i> , 21, 289-314. Teodorovic, J. (In press). Student background factors influencing student achievement in Serbia. <i>Educational Studies</i> .			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:
<b>Методе извођења наставе:</b> Предавања, дискусије, групни рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	15	писмени испит	40
колоквијум	35	одбрана писменог испита	10

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: <u>Лидерство у образовању и школски менаџмент</u></b>			
Наставник (Презиме, средње слово, име): <b>Јелена Д. Теодоровић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: <b>3</b>			
Услов:/			
<b>Циљ предмета</b> Дефинисање лидерства у образовању. Проучавање знања и вештина потребних лидерима у образовању да побољшају наставу и учење за све ученике; користе податке и ресурсе у циљу побољшања наставног процеса и организације школе; и стварају партнерства са породицама, локалном заједницом и другим актерима да би ефективно функционисали у ширем контексту. Дефинисање школског менаџмента. Проучавање знања и вештина потребних лидерима у образовању да ефективно и ефикасно имплементирају школску политику и воде текуће послове администрирања, буџетирања, планирања, мониторинга и евалуације. Развијање компетенција за успешно управљање школом и њеним развојем.			
<b>Исход предмета</b> Поседовање знања и вештина које дефинишу успешне лидере у образовању. Поседовање знања и вештина које дефинишу успешне школске менаџере. Способност за балансирање лидерске и менаџерске стране вођења школа.			
<b>Садржај предмета</b> Увод у лидерство и организационе теорије у контексту образовних институција. Теорије промене. Стратешко и трансформативно лидерство. Лидерство у наставним и курикуларним процесима. Предвођење људи и тимова. Склапање партнерстава. Стварање организације која учи. Менаџмент људским ресурсима и школском администрацијом. Правни контекст функционисања школа. Буџетирање. Стратешки маркетинг школа.			
<b>Литература</b> Barth, R.S. (1990). <i>Improving schools from within</i> . San Francisco: Jossey-Bass. Bolman, L.G., & Deal, T.E. (2002). <i>Reframing the path to school leadership: A guide for teachers and principals</i> . Thousand Oaks, CA: Corwin Press. Chance, P.L., & Chance, E.W. (2002). <i>Introduction to educational leadership &amp; organizational behavior: Theory into practice</i> . New York: Eye on Education. Dufour, R., & Eaker, R. (1998). <i>Professional learning communities at work: Best practices for enhancing student achievement</i> . Bloomington, IN: National Educational Service. Evans, R. (1996). <i>The Human side of school change: Reform, resistance, and the real-life problems of innovation</i> . San Francisco: Jossey-Bass. Fullan, M. (2001). <i>Leading in a culture of change</i> . San Francisco: Jossey-Bass. Fullan, M., & Hargreaves, A. (1996). <i>Whats' worth fighting for in your school</i> . New York: Teachers College Press. Hoyle, E. (1982): The micropolitics of educational administration, <i>Educational Management and Administration</i> , 10(2), 87-98. Kydd, L., Anderson, L., & Newton, W. (eds.) (2003). <i>Leading people and teams in education</i> . London: The Open University Press & Paul Chapman Publishing. Leithwood, K., Mulford, B., & Silins, H. (2006). <i>Educational leadership for organisational learning and improved student outcomes</i> . Kluwer Academic Publishers.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе:	
			Студијски истраживачки рад:
<b>Методе извођења наставе:</b> Предавања, дискусије, групни рад.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
Активност у току предавања	15	Писани извештај о пројекту истраживања тржишта	30
Колоквијум	20	Писмени испит	35

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Мултикултуралност у образовању и културни идентитет</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Весна С. Трифуновић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни предмет</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: /			
<b>Циљ предмета:</b> Да студенти прошире знања о мултикултурализму, мултикултурном образовању и уважавању различитости у новом друштвеном контексту који формирају процеси глобализације. Да студенти развију сензибилизацију за питања културног идентитета и културних различитости, као и за проблем плурализације идентитета у образовању. Да прошире знања о улози формалног образовања у развоју културе.			
<b>Исход предмета:</b> Студенти могу критички да процењују карактер промена у култури, друштву и формалном образовању. Студенти могу да процењују значај формирања и очувања културног идентитета у условима глобализације. Студенти могу да процењују вредности сопствене културе, као и вредности које долазе из других култура. Студенти умеју да користе предности формалног образовања у циљу очувања културног идентитета и да развијају толеранцију за културне различитости и прихватање вредности које долазе из других култура.			
<b>Садржај предмета</b> Предавања: (1) Мултикултурализам и образовање. Проблем плурализације идентитета. (2) Образовање и културне промене. Улога и значај културе. Улога образовања у ширењу културе. Социјализација културе. Вредности и образовање. (3) Знање, моћ и образовање. В. Bernstein: Језички кодови. Р. Bourdieu: Образовање и културна репродукција. Р. Vilis: Анализа културне репродукције. I. Illich: Скривени наставни план. (4) Интеграциони процеси и културна политика. Националне културе и културни идентитети. Културни плурализам – предност или извор конфликта. Културни и национални идентитет – етноцентризам и културна разноврсност. Европски културни идентитет или европски културни идентитети? (5) Културни идентитет и образовање. Језик и образовање. Религија и образовање. Традиција и образовање. Обичаји и образовање: представе о детету у српској култури. (6) Уважавање различитости у образовању и друштвени контекст. Социјална пропулзивност школа. Разлике у образовном успеху. Род и успех у школи. Образовање и етничка припадност. Друштвена изопштеност и школство. Pierre Bourdieu – културална репродукција и друштвена репродукција. Michael F.D.Young - знање и моћ. Dennis Lawton – културално заједнички програм / Jane Torrey - културално диференцирани програм. Студијски истраживачки рад: се одвија организовањем панел дискусија, радом у пару или групи, кроз индивидуалне активности (израда семинарских радова, анализа садржаја), радионице, активности на микроистраживачком пројекту.			
<b>Литература</b> Haralambos Michael, Martin Holborn/2002/: <i>Sociologija: teme i perspektive</i> , Goldenmarketing, Zagreb. Lečner Dž. Frenk, Boli Džon /2006/: <i>Kultura sveta: začeci i ishodi</i> , Clio, Beograd. Majer Tomas /2009/: <i>Identitet Evrope: jedinstvena duša Evropske unije</i> , Službeni glasnik, Beograd. Mesić Milan /2006/: <i>Multikulturalizam: društveni i teorijski izazovi</i> , Školska knjiga, Zagreb. Stojković Branimir /1993/: <i>Evropski kulturni identitet</i> , Prosveta –Niš; Zavod za proučavanje kulturnog razvitka – Beograd. Требјешанин Жарко /1991/: <i>Представа о детету у српској култури</i> , Српска књижевна задруга, Београд.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе	
			Студијски истраживачки рад:
<b>Методе извођења наставе:</b> метода усменог излагања; метода разговора; текстуална метода.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	
активност у току предавања	<b>10</b>	писмени испит	
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	<b>25</b>		
семинар-и	<b>15</b>		
		<b>50</b>	



Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Инклузивно образовање</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Сунчица В. Мацура-Миловановић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: <b>3</b>			
Услов: /			
<b>Циљ предмета:</b> Разумевање инклузије у образовању као једног од основних права деце; развијање капацитета за емпатију и осетљивости студената на различитости; прихватање одговорности за подучавање/учење свих ученика у одељењу; припрема студената за креирање образовног и социјалног контекста који ће доприносити учењу и социјалној партиципацији свих ученика; развијање знања, вештина и позитивних ставова (диспозиција) за рад у хетерогеним одељењима.			
<b>Исход предмета:</b> Идентификовање и анализирање потенцијалних препрека и извора подршке који могу кочити или подржавати напор наставника и школа у целини да постану инклузивније.			
<b>Садржај предмета</b> Интернационални и национални нормативни оквир инклузивног образовања; Историјске и теоријске основе инклузивног образовања; Медицински и социјални дискурс у подучавању ученика којима је потребна додатна подршка; Приступ учењу и подучавању центриран на ученика; Изазови при имплементирању делотворне инклузивне праксе; Подршка инклузивном образовању кроз образовни систем; Индивидуални образовни план; Мултидисциплинарни тимски рад у инклузивном образовању; Интернационална и национална искуства у реализацији и развоју инклузивне праксе.			
<b>Литература</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Јањић, Б. (2010): <i>Збирка примера инклузивне праксе</i>. Министарство просвете. Београд.</li> <li>○ <i>Equal Access to Quality Education For Roma, Serbia</i>. (2007) From Vol. 1: Bulgaria, Hungary, Romania, Serbia. Monitoring report. Open Society Institute, EU Monitoring and advocacy Programme. Education Support Programme. Roma Participation Programme.</li> <li>○ Група аутора (2009): <i>Škola po meri deteta 2: Priručnik za primenu inkluzivnog modela prelaska sa razredne na predmetnu nastavu za učenike sa teškoćama u razvoju</i>. Београд: Save the Children.</li> <li>○ Macura-Milovanović, S., Gera, I., &amp; Kovačević, M. (2010). <i>Mapping Policies and Practices for the Preparation of Teachers for Inclusive Education in Contexts of Social and Cultural Diversity: Serbia Country Report</i>. Torino: European Training Foundation.</li> <li>○ Радивојевић, Д. И сарадници (2009). Водич за унапређивање инклузивне образовне праксе. Београд: Фонд за отворено друштво.</li> </ul>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
<b>Методе извођења наставе:</b> Предавања; анализа и дискусија литературе, планирање реализације теренског истраживачког задатка; критичка анализа података добијених истраживањем, рефлексije и закључци о подацима добијеним из праксе и литературе, индивидуалне и групне консултације.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	Извештај са теренског истраживања	50
практична настава		Презентација извештаја	20
колоквијум-и			
семинар-и			

*Изборни предмети*  
*Предмети изборног блока 2*

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Дечје музичко стваралаштво у основној школи</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Наташа М. Вукићевић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положени испити из предмета <b>Методика наставе музичке културе и Методички практикум музичке културе</b>			
<p><b>Циљ предмета:</b> Оспособити студенте за реализацију свих видова дечјег музичког стваралаштва индивидуализацијом наставног рада; Упознавање студената са могућностима примене појединих видова музичког стваралаштва на различитим нивоима музичког васпитања и образовања, као и могућностима развоја стваралачких потенцијала ученика у настави музичке културе.</p>			
<p><b>Исход предмета</b> Студенти су упознати са специфичностима свих видова дечјег музичког стваралаштва и могућностима њихове примене у раду са децом различитог узраста (од предшколског до старијих разреда основне школе).</p>			
<p><b>Садржај предмета</b> Место дечјег музичког стваралаштва у садржајма програма музичке културе у основној школи. Значај музичког стваралаштва за развој музичких способности ученика. Видови дечјег музичког изражавања и стварања појмова и класификација. Дечје стваралаштво у предшколском периоду. Реализација дечјег музичког стваралаштва у настави музичке културе од првог до шестог разреда основне школе. Анализа дечјих радова.</p>			
<p><b>Литература</b> Видулин-Орбанић, Сабина (2007): <i>Изваннаставне (глазбене) активности: место суживота, креативности и стваралаштва</i>. Ровињ: ОШ Владимира Назора. Радичева, Дорина (1997). <i>Увод у методiku солфеђа</i>. Нови Сад: Академија уметности Плавша, Душан и др. (1961): <i>Музика у школи</i>, први део. Београд: Завод за издавање уџбеника Народне Републике Србије. Братић, Томислав - Филиповић, Љубица (2001). <i>Музичка култура у разредној настави</i>. Јагодина-Приштина: Учитељски факултет у Јагодини, Факултет уметности у Приштини. Шефер, Јасмина (2008) <i>Евалуација креативних активности у тематској настави</i>. Београд: Институт за педагошка истраживања.</p>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
<b>Методe извођења наставе:</b> Предавања, вежбе.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	30	усмени испт	30
колоквијум-и			
семинар-и	30		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Историја уметности у наставним садржајима за основну и средњу школу</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Нада М. Милетић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: положен испит из Методике наставе ликовне културе из претходног семестра			
<b>Циљ предмета:</b> Упознавање студената са настанком, развојем и токовима уметности од праисторије до данас, са нагласком на интеракцији различитих култура, њима својствених идеја и уметничког стваралаштва одређеног периода. Праћење главних токова и упознавање са кључним споменицима епохе али и разумевање различитости рецепције основних идеја у различитим срединама истог времена (центар и провинције). Посебан нагласак на стварању оквира за разумевање вредности уметничког наслеђа српских земаља.			
<b>Исход предмета</b> Студент самостално модификује, обликује, методички трансформише садржаје историје уметности и прилагођавању узрасном нивоу ученика. Способност сагледавање уметничког дела у његовом друштвеном, културном, идејном и сакралном контексту, разумевање кључних феномена савремене цивилизације и њихових основних вредности као темеља садашње цивилизације, посебно у светлу репрезентације посебног идентитета епохе средствима визуелне културе.			
<b>Садржај предмета</b> Ликовна уметност праисторије. Ликовна уметност старог века. Ликовна уметност средњег века. Ликовна уметност новог века. Ликовна уметност XX века. Савремена ликовна уметност.			
<b>Литература</b> Janson, H. W., Jansonova istorija umetnosti , zapadna tradicija , Varždin .Stanek , Beograd, 2008. Annoscia, E., Opća povijest umjetnosti, enciklopedijski pregled svjetske umjetnosti, Zagreb, Mladinska knjiga, 2006. Дивљан, С., Историја уметности за учитеље , Јагодина, Педагошки факултет, 2005. Janson, H. W., Janson, A. F., Šuvaković, M., Istorija umetnosti , Novi Sad, Prometej, 2005 Larousse nova istorija umetnosti, Beograd, Mono & Manjana, 2005. Korać, V., Šuput, M., Архитектура византијског света , Београд, Завод за уџбенике и наставна средства, 2005. Janićijević, J., Vujović, B., Jovanović, M., Културна ризница Србије, Београд , Idea, 2005. Talbot, R., D., Umetnost vizantijskog doba, Beograd, "Jugoslavija",1968.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
<b>Методе извођења наставе:</b> Предавања, вежбе			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	Завршни испит	<i>поена</i>
активност у току предавања		писмени испит	40
практична настава		усмени испт	30
колоквијум-и	30		
семинар-и			

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Операционализација истраживања у физичкој култури</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Живорад М. Марковић</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: Положен Методички практикум наставе физичког васпитања			
<b>Циљ предмета</b> Оспособити студенте за самостални научно-истраживачки рад у спорту, физичком васпитању и рекреацији.			
<b>Исход предмета</b> Студенти су оспособљени за самостални научно-истраживачки рад у спорту, физичком васпитању и рекреацији у простору, антропометрије, моторичких способности, функционалне дијагностике, теоријских знања, социолошког и психолошког простора.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Увод у основне појмове – терминологију физичке културе; оријентационе вредности антрополошких обележја неселекционисане популације; поступци тестирања основних функционалних и моторичких способности неселекционисане популације; поступци тестирања моторичких знања; контрола ефеката програма физичког и здравственог васпитања; вредновање резултата мерења, основних и диференцијалних програма физичког и здравственог васпитања; валидност мерних инструмената; ставови ученика, спортиста и рекреативаца, разлике између антропометријских, моторичких и функционалних способности неселекционисане деце и омладине у руралним и градским срединама; примена резултата тестирања у програмирању основних и диференцијалних програма физичког и здравственог васпитно-образовног подручја; дијагностика у функцији селекције деце и омладине потенцијалних врхунских спортиста; телесно-кретање вежбање у функцији стицања теоријских знања, спортске школе и спортски клубови; индивидуални програми вежбања – јутарње вежбање, ходање, трчање, аеробик, пливање, стрчинг, јога; регулисање масе тела и др. <i>Практична настава:</i> Мерења и процене у простору: антропометрије, моторичких способности, функционалне дијагностике, теоријских знања, ставова и мотивације.			
<b>Литература</b> Иванић, С. (1996). <i>Методологија</i> . Београд: Градски секретаријат за спорт и омладину Града Београда (стр. 5-20 и 92-128). Кукољ, М. (2006). <i>Антропомоторика</i> . Београд: Факултет спорта и физичког васпитања (стр. 145-146 и 154-156). Марковић, Ж. (2009). <i>Планирање наставе физичког васпитања и његов утицај на физичку образованост ученика</i> . Јагодина: Педагошки факултет у Јагодини (стр. 9-97). Марковић, Ж. (2010). <i>Методика наставе физичког васпитања – практикум</i> . Јагодина: Педагошки факултет у Јагодини (стр. 6-43, 69-111 и 137-170). Перић, Д. (1994). <i>Операционализација 1</i> . Београд: „Политоп – П“ (стр. 94-126 и 284-290). Harold M. Varou., Rozmari Mec Gi (1975). <i>Мерење у физичком васпитању</i> . Београд: Вук Караџић (стр. 7-19, 8-48, 113-153, 192-202 и 235-299).			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе:      Студијски истраживачки рад:	
<b>Методе извођења наставе</b> - метод живе речи (излагање, описивање и објашњавање, у разумним мерама и у комбинацији са осталим методама) и - метод практичног вежбања (синтетичка метода, аналитичка метода и комплексна метода).			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	семинар	10
практична настава	20	усмени испит	30
колоквијум	30		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: <u>Говорне интерпретације у наставној пракси</u></b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Илијана Р. Чутура</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: /			
<b>Циљ предмета:</b> Оспособљавање студената за планирање и реализацију рада у области говорних интерпретација. Развијање језичког сензибилитета и изражајних говорних способности студената. Оспособљавање студената за различите облике језичких интерпретација и поучавање у тој области.			
<b>Исход предмета:</b> Студент познаје различите облике језичких интерпретација и њихове карактеристике. Уме да препозна и анализира акустичке говорне константе (интонација, интензитет, пауза, темпо, ритам) и пратилачких елемената говора (став, мимика). Студент познаје и уме да примени наставне методе и стратегије које имају за циљ усвајање, неговање и развијање културе усменог изражавања ученика.			
<b>Садржај предмета:</b> <i>Теоријска настава</i> Језик и стил, култура говора, говорна уметност. Техника говора, говор тела, публика. Рецитовање, изражајно читање, беседа, причање, описивање, препричавање. Техника читања књижевног дела. Доживљавање, разумевање, вредновање књижевног дела. <i>Практична настава</i> Рецитовање – појам, типологија, избор и припрема за рецитовање. Изражајно читање – врсте, карактеристике, читање као стваралачки чин. Беседа, препричавање, описивање – врсте, структура, композиција.			
<b>Литература:</b> Шипка, Милан (2008): <i>Култура говора</i> , Нови Сад: Прометеј. Дамјановић, Ратомир (2001): <i>О рецитовању</i> , Београд: Итака. Илић, Павле (2006): <i>Српски језик и књижевност у наставној теорији и пракси</i> , Нови Сад: Змај. Милатовић, Вук (2007): <i>Усмено и писмено изражавање</i> , Београд: Рачунарски факултет, СЕТ (29-40, 51-76, 144-170). Николић, Милија (2002): <i>Стилске вежбе</i> , Београд: Просветни преглед.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе:      Студијски истраживачки рад:	
<b>Методe извођења наставе:</b>			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	Завршни испит	<i>поена</i>
активност у току предавања	5	писмени испит	30
практична настава	5	усмени испт	30
колоквијум-и			
семинар-и	30		

Студијски програм/студијски програми: <b>Образовање професора предметне наставе</b>			
Врста и ниво студија: <b>Мастер академске студије</b>			
<b>Назив предмета: Образовање и језички стандард</b>			
<b>Наставник (Име, средње слово, презиме): Илијана Р. Чутура</b>			
Статус предмета: <b>Изборни</b>			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: /			
<b>Циљ предмета:</b> Оспособљавање студената за самостални рад на развоју сопствених језичких компетенција и језичких компетенција ученика. Овладавање језичком нормом српског језика и примену у разноврсним улогама наставника Оспособљавање студената за квалитетну усмену и писмену реализацију и евалуацију наставе. Овладавање студената различитим видовима и нивоима писмености.			
<b>Исход предмета:</b> Студент поседује способност диференцираног служења различитим варијететима српског језика. Уме да примени правоговорна и правописна правила у различитим сегментима васпитно-образовног процеса. Самостално се служи језичким приручницима и прати промене у језичкој норми. Упознат је са стандардизованошћу терминологије из области образовања и васпитања, као и сопствене уже струке; критички се односи према неадаптираној терминологији из своје области.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава:</i> 1. Увод: Појам језика и говора. Језик као систем. Основе успешне комуникације. 2. Важност правописне и правоговорне норме у васпитно-образовном процесу. Језик у образовању и језик школовања. 3. Облици писаног и усменог изражавања у основној и средњој школи.  <i>Практична настава:</i> Вежбе: Употреба језичких приручника. Правописна и правоговорна норма. Примереност усменог и писменог изражавања различитим комуникативним ситуацијама у школи. <i>Истраживачки рад:</i> Норма у вођењу школске документације и писању обавештења, извештаја, порука. Комуникација са осталим учесницима у васпитно-образовном процесу електронским путем и путем смс порука.			
<b>Литература</b> White paper on education and training: Fourth general objective: "Proficiency in three community languages", str. 47–49. Julijana Vučo: Srpski jezik i jezici obrazovanja, u: <i>Književni (standardni) jezik i jezik književnosti</i> , Kragijevac: FILUM 2011, str. 279-288. Поповић – Станојчић: <i>Граматика српског језика</i> , ЗУНС, Београд 2004. Р. Симић: <i>Српска граматика 1,2</i> , Научно друштво за неговање и проучавање српског језика, 2002. Вук Милатовић: <i>Усмено и писмено изражавање</i> , Рачунарски факултет – СЕТ, Београд 2007. Пешикан – Јерковић – Пижурица: <i>Правопис српског језика</i> 2003.			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: <b>1</b>	Вежбе: <b>0,5</b>	Други облици наставе:	
Студијски истраживачки рад:			
<b>Методe извођења наставе:</b>			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испит	40
колоквијум-и	30		
семинар-и	20		

<b>Спецификација завршног рада</b>
Студијски програм: <i>Образовање професора предметне наставе</i>
Врста и ниво студија: Мастер академске студије
Број ЕСПБ: 16
Услов: Положени сви испити на мастер академским студијама
<p><b>Циљеви завршног рада:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оспособљавање студената за операционализацију, конкретизацију и примену стечених стручних знања у идентификовању и решавању конкретних проблема из домена образовно-васпитног рада који се остварује у старијим разредима основне школе или средњој школи;</li> <li>• оспособљавање студената за самосталну организацију и реализацију малих, примењених и акционих педагошких истраживања у старијим разредима основне школе или средњој школи;</li> <li>• оспособљеност за наставак школовања на докторским студијама.</li> </ul>
<p><b>Очекивани исходи:</b></p> <p>Очекује се да се код студената развију следеће компетенције:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основне професионалне компетенције професора предметне наставе у области планирања, програмирања, реализовања и евалуације образовно-васпитног рада у старијим разредима основне школе или средњој школи;</li> <li>• креативне примене стечених знања у креирању образовно-васпитног процеса у старијим разредима основне школе или средњој школи;</li> <li>• имплементације резултата истраживања у образовно-васпитну праксу;</li> <li>• израде стручног рада који задовољава суштинске методолошке критеријуме.</li> </ul>
<p><b>Општи садржаји:</b></p> <p>Мастер рад представља самостални рад у којем студент примењује сазнања из области образовно-васпитног рада и методологије истраживања у старијим разредима основне школе или средњој школи. Након усвојене теме мастер рада, студент израђује идејни пројекат истраживања који мора бити одобрен од стране наставника ментора. Након тога, студент обавља истраживање и пише извештај о обављеном истраживању у форми мастер рада. Мастер рад садржи следеће целине: Увод (у којем се даје образложење избора и значаја теме мастер рада), Теоријска оријентација истраживања (у којој се образлаже парадигма истраживања, наводе и критички разматрају резултати досадашњих релевантних истраживања и разрађује теоријски приступ проблему), Методолошка оријентација истраживања (предмет, циљ, задаци, хипотезе, варијабле, узорак, методе, технике, инструменти, статистички поступци истраживања), Интерпретација резултата, Закључна разматрања, Преглед литературе и Прилози. Након завршеног рада, студент у договору и координацији са наставником ментором приступа јавној одбрани мастер рада.</p>
<p><b>Методе извођења:</b></p> <p>Менторски рад, самостални истраживачки рад студената.</p>
<b>Оцена (максимални број поена 100)</b>
<p><b>Предиспитне обавезе:</b> Израда завршног рада 70 поена</p> <p><b>Завршни испит:</b> Одбрана завршног рада 30 поена</p>